



Processo nº 00127/2021

Parecer nº 168/2021 CEC/RS

*O projeto “WEBSÉRIE SAUDADES DO PAGO 2ª EDIÇÃO 2021” é recomendado para financiamento pela LIC-RS.*

1. O projeto “WEBSÉRIE SAUDADES DO PAGO 2ª EDIÇÃO 2021” passou pela análise técnica do sistema Pró-Cultura e foi habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura, sendo encaminhado a este conselho. Tem como produtor cultural: REGIÃO DOS VALES COMUNICAÇÃO VIRTUAL LTDA-ME, CEPC: 3083; o responsável legal é LUCIANO FONTANA, com a função de proponente; Lume Organização de Eventos, função: Coordenador administrativo-financeiro e Produtor Executivo; M. Horn e Cia Ltda, função: Captador de recursos; Contador: André Bergamaschi, CRC: 61580. A área do Projeto é AUDIOVISUAL: Produção de vídeo e o evento não é vinculado à data fixa. O local de realização é ENCANTADO, Rio Grande do Sul, Rua Padre Anchieta, 1511 – Centro. O valor total do projeto é de R\$ 115.140,00, não sendo indicadas outras fontes de financiamento. Trata-se da segunda temporada da websérie “Saudades do Pago”, com conteúdo musical de forma gratuita. Haverá oito episódios que terão duração de no máximo 25 minutos e serão publicados semanalmente no YouTube, no site do projeto e nas redes sociais do proponente. O proponente afirma: “a música, além de fazer bem ao nosso estado de espírito, une as pessoas. Muitos são os músicos que saem do seu pago e vão em busca de novas oportunidades, de novas moradas, de novas histórias e possibilidades, mas não esquecem do lugar em que nasceram, seu rincão, sua querência, seu povoado. Com isso, a 2ª temporada de Saudades do Pago vem para dar continuidade e oportunidade a outros artistas gaúchos que vivem fora do nosso Estado, mas que continuam a valorizar a Cultura Gaúcha, mostrando a força que a nossa música tem em qualquer parte do mundo, independentemente de gênero, estética ou estilo. Do folclórico ao contemporâneo, do erudito ao popular, cada um dos convidados representará uma faceta da nossa Arte Musical, evidenciando, assim, a pluralidade musical que o Estado do Rio Grande do Sul é capaz de produzir. Por exemplo, os músicos que também representam o Estado pelo Brasil e o Mundo, e que tão bem representam a música feita no Rio Grande do Sul, o que faz com que o objetivo desse projeto seja evidenciar a força das novas gerações, que, no anonimato, seguem trilhando esses caminhos com trabalho sério e muita responsabilidade, estando espalhados pelo mundo.” Na dimensão econômica, visando o desenvolvimento econômico que a cultura desempenha em nossa região, a websérie contará com a participação de oito músicos gaúchos que residem fora do Rio Grande do Sul e, em cada um dos episódios, haverá a declamação de um poema criado por um poeta gaúcho. Todo o trabalho de pré-produção, edição e pós-produção dos episódios será realizado por empresas especializadas de nossa cidade e região. A criação dos materiais gráficos do projeto, bem como sua divulgação, será de responsabilidade de profissionais e empresas locais. O trabalho de roteiro e direção artística será realizado por um profissional local, assim como a produção executiva. Em função disso, acreditamos que o projeto incentivará e contribuirá com a economia criativa do estado e com a cadeia produtiva de nossa cultura, bem como produz, valoriza e difunde as manifestações culturais do nosso estado. Na dimensão cidadã, por se tratar de websérie que ficará disponível na internet, a mesma será acessível a todos os públicos. Buscando proporcionar o conteúdo a todos, os episódios contarão com legendas, proporcionando acesso ao conteúdo. Além disso,

realizaremos a divulgação pela internet por meio de posts impulsionados, textos da assessoria de imprensa entre outros canais de comunicação que serão utilizados para divulgar este projeto.

### **É o relatório.**

2. O projeto "WEBSÉRIE SAUDADES DO PAGO 2ª EDIÇÃO 2021" trata-se da realização de oito episódios com temática relacionada aos músicos que saem do seu pago e vão em busca de novas oportunidades. Os episódios terão duração de no máximo 25 minutos e serão publicados semanalmente no YouTube, no site do projeto e nas redes sociais. Os músicos deste projeto são Luis Barcelos, Thiago Vian, Alana Moraes, Bianca Bergman, Bianca D'Avila do Prado, Tassio Furtado, Fabricio Gambogi e o poeta Fernando Graciola. Este relator entende ser um projeto oportuno, uma vez que a valorização dos artistas que estão morando e trabalhando longe de seu município contribui com a sustentabilidade econômica da região, pois serão contratadas empresas e profissionais da cultura local. Além disso, trata-se de um projeto relevante, pois promove a acessibilidade: os episódios contarão com legendas. Cabe salientar que todas estas medidas são formas de manter viva a cultura e a valorização dos artistas do Rio Grande do Sul.

Sugiro que, em todo o material promocional e de divulgação, inclusive releases e entrevistas concedidas à imprensa, conste que o projeto teve seu mérito cultural examinado e aprovado pelo Conselho Estadual de Cultura e por isso poderá usufruir de financiamento da Lei de Incentivo à Cultura (LIC) e Sistema Pró-Cultura RS.

### **3. Condicionante:**

Em face da pandemia da COVID-19, condiciono a realização do evento ao cumprimento das determinações legais vigentes, exaradas pelas autoridades públicas: O produtor proponente deve submeter a realização do projeto às decisões legais das autoridades competentes referentes ao enfrentamento da pandemia da COVID-19.

4. Em conclusão, o projeto "**WEBSÉRIE SAUDADES DO PAGO 2ª EDIÇÃO 2021**" é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 115.140,00** (cento e quinze mil e cento e quarenta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 20 de maio de 2021.

**Luis Antônio Martins Pereira**

Conselheiro Relator