



Processo nº 00430/2021

Parecer nº 412/2021 CEC/RS

O projeto “Expressando Arte 11ª Edição” é recomendado para financiamento pela LIC-RS.

1. Trata este parecer de projeto da área de Artes Cênicas - Dança, evento não vinculado à data fixa a ser realizado nos municípios de Faxinal do Soturno, Silveira Martins e Restinga Seca. O proponente é L.C. Vilanova TLDA, CEPC 6095, sob responsabilidade de Luciane Caldeira Vilanova, que também assume as funções de coordenação geral e supervisão pedagógica. A equipe principal é formada também por Fundação Ângelo Bozzetto – realizadora do projeto, Engenho de Arte Empreendimentos Culturais, produção executiva. O contador é Eduardo Oliveira. Entre outros participantes estão Escola Municipal de Ensino Fundamental João Figueiredo Saveg e CELIME – Centro Esportivo da Melhor Idade, locais de realização das oficinas.

O projeto Expressando Arte promove a inclusão social na região da Quarta Colônia e consiste na realização de oficinas artísticas e culturais de ballet clássico, técnicas circenses, danças urbanas, jazz e dança contemporânea, a ser realizadas pela Fundação Ângelo Bozzetto durante o biênio 2022/2023. As atividades serão realizadas de modo presencial, dirigidas a crianças e adolescentes com idade entre quatro e dezoito anos e em situação de vulnerabilidade social.

Na dimensão simbólica, destaca o aspecto de combate à exclusão social do projeto, ao promover atividades artísticas de dança e circo para crianças e adolescentes em condições de vulnerabilidade. No plano econômico, aponta a geração de renda para os cerca de 30 profissionais envolvidos diretamente e cem de modo indireto. Na dimensão cidadã o proponente reforça os aspectos já apontados.

As metas do projeto incluem aulas de técnicas circenses e de ballet clássico nos três municípios (336 horas/aula cada, e 672 horas aula em Faxinal do Soturno), aulas de jazz e dança contemporânea em Silveira Martins (336 horas aula), aulas de danças urbanas em Restinga Seca (336 horas aula), e trinta e dois vídeo aulas veiculadas via *youtube, instagram e facebook*.

É prevista ainda aquisição de equipamentos como aros para malabares, bolas, bolsas, claves, diabolôs, lira, malhas para ballet, meia calça para ballet, pernas de pau, pratos para equilíbrio, sapatilhas e tecidos, entre outros.

A comunicação prevê anúncios online, em jornal e rádio, assessoria de imprensa, design gráfico e impulsionamentos em redes sociais.

O projeto tem o Sistema Pró-Cultura RS como única fonte de receitas, e solicita financiamento no valor de duzentos e quarenta mil reais.

É o relatório.

2. O projeto tem grande relevância ao promover uma programação continuada de aulas de dança e circo na região da Quarta Colônia, mais precisamente nos municípios de Faxinal do Soturno, Restinga Seca e Silveira Martins.

A iniciativa vem sendo realizada pelo menos há 11 anos, e são apresentados os relatórios das atividades realizadas nos últimos 2 anos, incluindo aquelas promovidas de modo remoto.

Foram anexados todos os currículos e anuência, orçamentos de equipamentos, plano pedagógico, e ainda carta de manifestação de patrocínio da empresa Nova Palma Energia.



Pró-cultura RS