



Processo nº 00216/2021

Parecer nº 230/2021 CEC/RS

*O projeto “5º Prêmio Aliança Francesa de Arte Contemporânea – 2021” é recomendado para financiamento pela LIC-RS.*

1. O projeto passou pela análise técnica do sistema Pró-Cultura e foi habilitado pela Secretaria, sendo encaminhado a este Conselho nos termos da legislação em vigor. O produtor cultural é CENTRO FRANCO BRASILEIRO, CEPC 4824, endereçado na Av. Cristóvão Colombo 2240/402, Floresta, Porto Alegre - RS. O projeto não está vinculado à data fixa e concorre na área de ARTES VISUAIS: Artes plásticas. Apresenta como responsável legal José Vicente Colona Torre, na função de Coordenação Geral e Produção Executiva. Constam na ficha técnica a pessoa jurídica de Muga Cultural com a função de coordenação de projeto e Katiana Ribeiro como produtora. Tais De Oliveira Garcia é a contadora.

O projeto 5º Prêmio Aliança Francesa de Arte Contemporânea irá realizar a 5ª edição do já conhecido Prêmio Aliança Francesa de Arte Contemporânea, premiando o melhor trabalho em artes visuais inscrito com uma residência artística de dois meses no Centre Intermondes, em La Rochelle, na França, com passagem, alojamento e diárias incluídos. O projeto realizará também uma exposição de artes visuais no formato Mostra Coletiva com os 10 artistas finalistas do 5º Prêmio Aliança Francesa de Arte Contemporânea 2021, o projeto ainda prevê um plano educativo rico em atividades artístico pedagógicas com entrada gratuita.

Entre as metas do projeto estão:

- Realizar 5º Prêmio Aliança Francesa de Arte Contemporânea, premiando o melhor trabalho inscrito com uma residência artística de dois meses no Centre Intermondes, em La Rochelle, na França, com passagem e alojamento incluídos;
- Realizar uma exposição de artes visuais - Mostra Coletiva com 10 artistas finalistas do 5º Prêmio Aliança Francesa de Arte Contemporânea;
- Bate papo com artistas finalistas;
- Realizar cartilha virtual para professores da rede pública;
- Prêmio incentivo a 9 finalistas;
- visita virtual.

Para a produção de todas as metas culturais o proponente estima um total de R\$ 138.750,00 (cento e trinta e oito mil sete centos e cinquenta reais) sendo 123.750,00 (cento e vinte e três mil sete centos e cinquenta reais) solicitados a LIC e 15.000,00 provém de patrocínios ou doações, sem incentivo fiscal, o valor habilitado pelo SAT para financiamento da LIC foi de R\$ 119.550,00 (cento e dezenove mil quinhentos e cinquenta reais), foi aplicado glosa no item 2.1 - Comunicadora - social media e divulgação junto a imprensa de 16.200,00 para 12.000,00 após esclarecimentos feitos em

diligencia ao proponente.

### **É o relatório.**

2. O projeto cumpre com as demandas estabelecidas pela instrução normativa vigente. O SAT-SEDAC fez algumas diligencias que foram satisfatoriamente respondidas pelo proponente. Sem mais ressalvas o SAT aprovou o orçamento e a integralidade da documentação apresentada.

A proposta é clara e muito bem organizada. O orçamento é modesto, equilibrado e bem direcionado as finalidades do projeto. Trata-se de um evento que já está consolidado no calendário anual das artes visuais. Com esse projeto promovido pelo CENTRO FRANCO BRASILEIRO, inúmeros artistas gaúchos conseguiram internacionalizar suas experiências ganhando um estímulo importante para seu desenvolvimento profissional e intercambiando experiências com criadores franceses. Por tanto, este projeto, além de promover atividades culturais e educativas com acesso gratuito, divulga a produção artística brasileira na França e no Brasil dada à relevância do evento.

3. Em conclusão, o projeto “**5º Prêmio Aliança Francesa de Arte Contemporânea – 2021**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 119.550,00** (cento e dezenove mil quinhentos e cinquenta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 14 de julho de 2021.

**Lucas Frota Strey**

Conselheiro Relator

Pró-cultura RS