



Processo nº 00298/2021

Parecer nº 259/2021 CEC/RS

*O projeto “PALCO CULTURAL DO ACAMPAMENTO FARROUPILHA DE ROCA SALES 2021” é recomendado para financiamento pela LIC-RS.*

**1. O projeto “PALCO CULTURAL DO ACAMPAMENTO FARROUPILHA DE ROCA SALES 2021”** foi cadastrado na área TRADIÇÃO E FOLCLORE. Trata-se da Parte Cultural do Acampamento Farroupilha de Roca Sales edição 2021. Apresentará gratuitamente atrações culturais para a comunidade em 10 dias, de 11 a 20 de setembro de 2021. Será realizado na estrutura da Praça Júlio Lengler, recentemente reformada e totalmente coberta, ocupando a área central da Praça, que abrigará em seu entorno as barracas do acampamento. Serão apresentações artísticas com números de música, dança e artes cênicas, palestras, oficinas e concursos temáticos de forma totalmente gratuita. O projeto se propõe a fortalecer o relacionamento entre as pessoas que participam do evento, integrantes do acampamento e o público em geral.

Na composição da equipe principal: **Associação de Artesãos de Roca Sales** como proponente, tendo como responsável legal **Luiza Regina da Silva**, na coordenação administrativa, **TBT Comércio e Representações Musicais Ltda**, na coordenação operacional e captação de recursos, **Adroaldo Luiz Dacroce**, responsável pela contabilidade e a **Prefeitura Municipal de Roca Sales** no apoio cultural.

#### **Objetivos específicos**

- \_apresentações de música, filmes, dança e artes cênicas
- \_democratização da cultura
- \_fomentar o turismo cultural
- \_revitalizar a memória cultural sobre a cultura gaúcha
- \_integrar a comunidade com as entidades tradicionalistas
- \_retomar atividade cultural presencial pós-pandemia

#### **Nas metas**

Os shows:

Joca Martins / Grupo Recanto do Costão / Os Monarcas / Jader Leal / Grupo Sangue Farrapo / Baitaca / Grupo Fandango / Luz de Candieiro / Grupo Nosso Balanço / Grupo The Allpargatas / João Luiz Corrêa / Grupo Rodeio.

08 Apresentações da Filmografia de Teixeira

01 Apresentação teatral Leões do Caverá  
01 Apresentação teatral As histórias do Vô Venâncio  
01 Apresentação de Programa Tradicionalista ao vivo no evento  
02 Oficinas de Lidas Campeiras  
08 Oficinas de Culinária Típica  
07 Contação de histórias e Lendas Gaúchas  
05 Oficinas de Artesanato  
05 Oficinas sobre indumentária gaúcha e tipos de nós de lenço  
02 Oficinas de Brincadeiras e Jogos Antigos Campeiros  
03 Palestras da Análise Literária das Obras de Simões Lopes Neto  
01 Apresentação de Dança GAN Anita Garibaldi  
01 Apresentação de Dança CTG Querência do Arroio do Meio  
01 Apresentação de Dança CTG Giuseppe Garibaldi  
Concurso de Culinária Típica  
Concurso de Dança Xote  
Concurso de Declamação

O valor total do projeto é **R\$ 263.644,44** (duzentos e sessenta e três mil, seiscentos e quarenta e quatro reais e quarenta e quatro centavos), sendo **R\$ 23.391,00** (vinte e três mil, trezentos e noventa e um reais) oriundos da Prefeitura Municipal de Roca Sales, partícipe do projeto, e **R\$ 240.273,44** (duzentos e quarenta mil, duzentos e setenta e três reais e quarenta e quatro centavos), solicitados ao **Sistema Pró-Cultura LIC RS**.

**É o relatório.**

## **2. Análise de mérito**

O projeto está claro em suas justificativas, em sua metodologia bastante embasada, documentações e orçamento. Traz informações detalhadas do planejamento à montagem, trazendo ao projeto soluções que contemplam acessibilidade e segurança do trabalho, por exemplo. Mescla em seu plano de mídia e divulgação, ações on-line em redes sociais e mídias tradicionais regionais, importantes para projetos do interior do Estado. O parecer do SAT/SEDAC não apontou qualquer lacuna. Foi realizada diligência para esclarecimento de algumas dúvidas e solicitação de algumas definições que ainda estavam em aberto.

Todas devidamente respondidas pelo proponente.

Tem mérito e relevância ao promover e ajudar a perpetuar a cultura gaúcha e sua história, fortalecendo o interesse da população local pelas nossas tradições.

*“As apresentações de música, artes cênicas e dança são formas tradicionais de expressões culturais em inúmeros eventos artísticos e tradicionalistas. [...], acompanhadas de palestras e oficinas educacionais sobre a história e os costumes da cultura gaúcha criarão uma atmosfera uníssona na informação sobre o tema, no intuito de integrar as comemorações já características do povo gaúcho à comunidade de Roca Sales.”*

Serão apresentações artísticas consagradas e regionais, palestras, oficinas e concursos temáticos, com uma programação cultural bem diversa e gratuita.

Serão ao todo 29 oficinas, três encontros dedicados à análise da obra de Simões Lopes Neto, oito exposições da Filmografia de Teixeira, três apresentações de dança, duas apresentações de teatro, 12 apresentações musicais, três concursos e um programa tradicionalista ao vivo.

O evento inova ao compor a programação com atividades artísticas diversas, como a exibição da filmografia de Teixeira, baluarte do tradicionalismo e do cinema gaúcho, a análise literária da obra de Simões Lopes Neto, e um concurso multicultural [de culinária típica, de paramentação de barraca, de dança xote adulta e de declamação universal] trarão a inserção dos acampados e do público participante de forma ativa na programação cultural. Em parceria com o CTG Tropeiros da Amizade, foram criadas oficinas de lida campeira, culinária, contação de histórias, artesanato, indumentária e brincadeiras. Outras entidades tradicionalistas da região também participam do evento, com suas apresentações artísticas, reativando a vontade do público em participar de ações do tradicionalismo e folclore gaúcho, uma vez que a entidade do município, devido à pandemia, está com suas atividades praticamente paradas.

### **Dimensão simbólica**

A inserção destas atrações na programação cultural do evento, explorando artisticamente e também de forma didática, as riquezas e peculiaridades da cultura do povo gaúcho, será o mote do Acampamento Farroupilha, que contribuirá para o fortalecimento e continuidade de nossa cultura em âmbito regional.

### **Dimensão cidadã**

O acesso a todas as apresentações e atividades serão gratuitas. *“A relação entre a produção e a interação com o público, principalmente aos que estarão “acampados” no entorno da praça, diante da programação diversificada do evento, tem o intuito de formar uma plateia fiel, não somente nessa edição”.*

O público terá atuação direta nas oficinas do evento e nos concursos do evento. O projeto também prevê a apresentação das oficinas para a comunidade escolar, *“visto que essa disseminação dos fazeres e saberes, através da metodologia de oficinas, fortalecerá a visão das tradições gaúchas para esse*

*público.”*

### **Dimensão econômica**

O projeto prevê a contratação de empresas que fazem parte da cadeia produtiva cultural local e regional: dos grupos artísticos, dos oficinairos e palestrantes, das empresas de montagem da infraestrutura. Além de todo o movimento gerado pelos visitantes e participantes do evento, que se somam para a geração de renda em várias áreas da economia como comércio, alimentação, hospedagem, transportes, por exemplo. *“Há ainda a geração de uma mentalidade de valorização cultural, onde a participação das comunidades escolares na visita ao local fomentará a criação de novos grupos de pessoas interessadas nas artes e na cultura”*, fundamental para o fortalecimento e retomada deste mercado que, diante da Pandemia, foi um dos mais atingidos.

Que o projeto siga as leis vigentes do Estado e dos Municípios envolvidos no projeto, para o combate à Covid19, respeitando decretos de distanciamento social, adotando medidas de segurança e higienização necessárias para evitar o contágio e transmissão do Coronavírus.

3. Em conclusão, o projeto ***“PALCO CULTURAL DO ACAMPAMENTO FARROUPILHA DE ROCA SALES 2021”*** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 240.273,44** (duzentos e quarenta mil, duzentos e setenta e três reais e quarenta e quatro centavos) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 04 de agosto de 2021.

**Daniela Giovana Corso**  
Conselheira Relatora

Pró-cultura RS