



Processo nº 00518/2021

Parecer nº 439/2021 CEC/RS

O projeto “COXILHA NATIVISTA 42ª EDIÇÃO 2022” é recomendado para financiamento pela LIC-RS.

1. O projeto - “COXILHA NATIVISTA 42ª EDIÇÃO 2022”, foi cadastrado em 15/10/2021 e habilitado e recomendado para financiamento pela LIC-RS. pelo SAT/SEDAC em 27/10/2021 e encaminhado para avaliação.

Produtor: JBA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA CEPC: 4893.

Período de Realização: Evento não vinculado à data fixa.

Área do projeto: MÚSICA.

Município – CRUZ ALTA /RS.

Constam no projeto:

* Paulo Ricardo Nichele - Função: ASSISTENTE ADMINISTRATIVO – Responsável em paralelo à Direção Geral pela gestão financeira dos recursos incentivados. Controle dos serviços executados e dos pagamentos. Junto com advogados e contador, elaborar a prestação de contas dos recursos dos objetivos.

* R. Moraes Produções Culturais Ltda. - Função: Produtor Executivo - responsável pela produção executiva, apoiando a direção geral desde a concepção até o momento da avaliação de resultados. Responsável pela coordenação das ações que envolvem as apresentações no período de execução do projeto, garantindo o cumprimento dos objetivos e das execuções das oficinas e shows.

* LOPES CONTABILIDADE LTDA CRC: 95.472.

Outros Participantes:

- Prefeitura Municipal de Cruz Alta - Função: Realizadora - Participará ativamente da realização do Projeto, sendo esta uma das responsáveis pelo bom andamento do projeto, bem como das atividades extras.

Valor solicitado do projeto: R\$ 293.690,00, valor habilitado: R\$280.490,00, receitas da prefeitura R\$ 79.455,00 – Valor total R\$ 359.945,00.

Conforme foi apontado em diligência o item 1.6 - Prêmio de direito de arena (músicas classificadas na triagem Piá e Piá Taludo) de 24.000,00 permanece o valor de 10.800,00 conforme o regulamento da 36ª Coxilha Piá, art. 5º, XI. Com acréscimo de 2 participantes oriundos crianças e/ou adolescentes provindos do Projeto Coxilha Vai à Escola.

- Classificadas mais 02 participantes, um para a categoria Piá e outro para a categoria Piá

Taludo, crianças e/ou adolescentes provindos do Projeto Coxilha Vai à Escola, desenvolvido em conjunto com a Secretaria de Educação do Município, e cujos técnicos, oficineiros e professores poderão ter voto de indicação, juntamente com os representantes da Secretaria de Cultura e Turismo, em evento a ser realizado no mês de Julho para definição. Valor total R\$ 10.800,00.

É o relatório.

2. A Coxilha Nativista, Festival tradicional por sua continuidade e valorização da tradição gaúcha, completa em 2022, 42 edições que se consolidou célebre, pelos talentos que revelou, fomentou e valorizou.

Cruz Alta foi o berço de vários municípios do estado que hoje são centros importantes no panorama nacional, e por estar localizada no centro do Rio Grande do Sul, se coloca como local privilegiado que recebe de forma muito calorosa artistas durante uma semana para seu festival. O entendimento da organização do festival é defender a história e preservando as tradições para as próximas gerações.

Contemplará participantes de todo o Brasil e países do Mercosul que estiverem de acordo com o regulamento. Contemplará ainda a Coxilha Piá, categoria para crianças e jovens iniciantes.

A entrada do evento será gratuita em todas as noites. As ações do Projeto ocorrerão no Clube Arranca, clube da cidade que possui um estrutura adequada para recebimento de público no caso de possível e com uma excelente qualidade de espaço para gravações no caso de uma realização via live. Devido a inconsistência de disponibilidade ou não de execução física direta, estão sendo previstos 3 cenários, os quais serão: 1º - Público liberado (apresentação e padrão de evento) 2º - Público Restrito (apresentação e padrão com afastamento adequado de público) 3º - Sem presença de Público (apresentações em estrutural completo, porém com transmissão ao vivo através de diversos canais, em especial os canais específicos do evento).

As composições selecionadas respeitarão o Regulamento em anexo do Projeto, onde serão 20 participantes da fase geral e 10 participantes da fase local (apenas havendo diferenciação no ato de triagem (local e/ou geral). Já nas fases de apresentação serão sorteadas e competirão em pé de igualdade, independentemente da localidade da mesma.

No último dia da 42º Edição do Festival Coxilha Nativista, haverá a apresentação das 15 classificadas, as quais estarão concorrendo premiação em dinheiro e troféu. Para a 42º Edição do Festival Coxilha Nativista, não haverá confecção de mídia física, sendo disponibilizado em canal especial do evento todas as apresentações, bem como uma playlist com as finalistas e vencedoras.

A 36º Coxilha Piá e Piá Taludo ocorrerão na tarde do sábado de execução do projeto, sendo realizado integralmente antes da noite de encerramento da 42º Coxilha Nativista.

Selecionar 10 Composições Classificadas (Fase Local);

Selecionar 8 Composições Classificadas Piá;

Selecionar 8 Composições Classificadas Piá Taludo;

Selecionar Composições Finalistas Composições 15;

Premiar 1º Lugar (geral e local competição em pé de igualdade) 1 Prêmio;

2º Lugar (geral e local competição em pé de igualdade) 1 Prêmio;

3º Lugar (geral e local competição em pé de igualdade) 1 Prêmio;

Música Mais Popular (geral e local competição em pé de igualdade) 1 Prêmio;

Premiar Melhor Pesquisa Alusiva a Cruz Alta (geral e local competição em pé de igualdade) 1 Prêmio;

Premiar Melhor Intérprete (geral e local competição em pé de igualdade) 1 Prêmio;

Premiar Melhor Instrumentista (geral e local competição em pé de igualdade) 1 prêmio;

Premiar Melhor Letra (geral e local competição em pé de igualdade) 1 Prêmio;

Melhor Arranjo (geral e local competição em pé de igualdade) 1 Prêmio;

Melhor Melodia (geral e local competição em pé de igualdade) 1 Prêmio;

Melhor Conjunto Vocal (geral e local competição em pé de igualdade) 1 Prêmio;

Melhor Indumentária (geral e local competição em pé de igualdade) 1 Prêmio;

1º Lugar Piá 1 Prêmio;

2º Lugar Piá 1 Prêmio;

3º Lugar Piá 1 Prêmio;

1º Lugar Piá - Taludo 1 Prêmio;

2º Lugar Piá - Taludo 1 Prêmio;

3º Lugar Piá - Taludo 1 Prêmio;

Selecionar Composições Classificadas (Fase Geral) 20 Composições Criação de canais específicos para difusão dos áudios e vídeos do evento. Diversos (canais sociais) 4.

Premiação

Ajuda de custo para 30 composições classificadas no valor 3.000,00.

15 classificadas para final com valor de 2000,00.

- 1º Lugar: R\$ 7.000,00;
- 2º Lugar: R\$ 5.000,00;
- 3º Lugar: R\$ 3.000,00;
- Música Mais Popular: R\$ 1.500,00;

- Melhor Pesquisa alusiva a Cruz Alta: R\$ 1.500,00;
- Melhor Intérprete: R\$ 500,00;
- Melhor Instrumentista: R\$ 500,00;
- Melhor Letra: R\$ 500,00;
- Melhor Arranjo: R\$ 500,00;
- Melhor Melodia: R\$ 500,00;
- Melhor Conjunto Vocal: R\$ 500,00;
- Melhor Indumentária: R\$ 500,00.

DA PREMIAÇÃO 36ª Coxilha Piá

Premiação das 16 classificadas R\$ 600,00 para cada.

CATEGORIA PIÁ Melhor Intérprete: Troféu + R\$ 600,00 (seiscentos reais), 2º lugar: Troféu + R\$ 400,00 (quatrocentos reais), 3º lugar: Troféu + R\$ 300,00 (trezentos reais).

CATEGORIA PIÁ TALUDO Melhor Intérprete: Troféu + R\$ 600,00 (seiscentos reais), 2º lugar: Troféu + R\$ 400,00 (quatrocentos reais), 3º lugar: Troféu + R\$ 300,00 (trezentos reais).

II – A título de incentivo, buscando valorizar as composições que fizeram a história do Festival Coxilha Nativista, em suas 40 edições passadas, estamos instituindo a seguinte premiação paralela, única para ambas as categorias:

MELHOR INTÉRPRETE DE COMPOSIÇÃO DO ACERVO DA COXILHA NATIVISTA: Troféu + 500,00 (quinhentos reais).

Dimensão Simbólica:

A Coxilha Nativista é executada consecutivamente desde o ano de 1981, exaltando a cultura rio-grandense, com a participação de grandes compositores, músicos, instrumentistas e intérpretes da música regional gaúcha. Sendo considerada um dos mais importantes e tradicionais festivais de música nativista do estado do Rio Grande do Sul, corroborado pelo apoio e valorização da comunidade cruz-altense e artística onde revelou grandes poetas, interpretes e instrumentistas.

Um segundo palco será montado, entre os dias 27 a 30 de julho de 2022, com programação gratuita ao público, respeitando os limites de lotação do local de acordo com a liberação oficial do corpo de bombeiros, acatando todas as normas de segurança.

Aos participantes, haverá uma premiação por participação para todas as composições classificadas a concorrer de acordo com o regulamento previamente disponibilizado, bem como premiação para os 1º, 2º e 3º lugares, além das premiações de Música Mais Popular, Melhor Letra, Melhor Melodia, Melhor Arranjo, Melhor Intérprete e Melhor Instrumentista. Além disso, traz mais uma vez a Coxilha Piá, competição para crianças e jovens iniciantes no movimento.

Todas estas informações refletem a importância deste projeto para o seguimento

deste importante festival no nosso estado, fomentando a cultura através da participação de músicos, interpretes e compositores, além de propiciar a pessoas que não possuem acesso uma proposta de evento sem a cobrança de entrada, fazendo com que a cidade participe ativamente do evento.

Dimensão Econômica:

O festival fomenta o setor musical do estado e o município economicamente, já que impulsiona o mercado de pilchas, discos, livros, estúdios de gravação; além de também impulsionar o turismo, pois muitas cidades antes desconhecidas, passam a proporcionar este tipo de evento e atrair um público que permanece pelos dias do evento, conhecendo o município sede e consumindo na mesma. Cruz Alta é uma cidade onde a população participa ativamente da Coxilha Nativista, lotando o ginásio, aplaudindo as músicas, aprendendo a cantar a letra das canções concorrentes, além de apoiar um evento como a Coxilha Nativista

Dimensão Cidadã:

O festival propicia uma democratização de acesso, pois a entrada é gratuita, e com isto mais pessoas terão acesso de frequentar o festival e até mesmo de conhecê-lo pela primeira vez, formando-se assim novos públicos. Como também já frisamos, o Clube Arranca obedecer às normas de segurança, bem como de acessibilidade física, haverá acomodação para que idosos, gestantes, portadores de necessidades especiais possam aproveitar o evento de forma segura e confortável. Garantindo o acesso de toda e qualquer pessoa que queria acompanhar a programação do evento.

Visto que a música é forma de expressão cultural de uma sociedade, promover espaços para que ela seja vivenciada e radiada é de extrema importância como forma de resguardar a memória e os costumes culturais desta região e do estado. Desta forma, acredita-se que promover um evento como este é contribuir para o resgate e manutenção da nossa cultura, dando espaço para que novos talentos apareçam, os atuais se reafirmem, e artistas locais sejam valorizados – através, principalmente, da etapa local na competição, garantindo a participação de cidadãos nascidos ou radicados no município e na região.

Por meio da experiência compartilhada, queremos que todos sintam-se motivados a buscar cada dia mais identificação própria e cultural, além de, conhecendo e vivenciando tais experiências, sejam futuros criadores e produtores de um maior legado cultural gaúcho e brasileiro.

3. Condicionante

* Condiciono que seja alterada no regulamento da 36ª Coxilha Piá a classificação de 16 concorrentes para 14 concorrentes mais as duas finalistas oriundas do projeto Coxilha vai à escola, mantendo as 16 concorrentes conforme a planilha de custos.

* Que o projeto siga as leis vigentes do Estado e dos Municípios para o combate da Covid-19.

4. Em conclusão, o projeto **“COXILHA NATIVISTA 42ª EDIÇÃO 2022”** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e

oportunidade, podendo captar **R\$ 280.490,00** (Duzentos e Oitenta Mil, Quatrocentos e Noventa Reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 10 de novembro de 2021.

Luciano Gomes Peixoto

Conselheiro Relator



Pró-cultura RS