



Processo nº 00432/2021

Parecer nº 422/2021 CEC/RS

*O projeto “Natal do Ervais - Palmeira das Missões - 2021” é recomendado para financiamento pela LIC-RS.*

1. O projeto “Natal dos Ervais-Palmeiras das Missões-2021” passou pela análise técnica do sistema pró-cultura foi habilitado pela secretaria de estado da cultura, sendo encaminhado a este conselho. Como produtor cultural CAMINHA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA, CEPC: 1141; Responsável legal: LUCIMAR IRALA CAMINHA, Luci Caminha, Função: proponente e direção geral do projeto; R. Moraes Produções Culturais Ltda, Função: Produtor Executivo; JBA Produções Artísticas LTDA, Função: diretor artístico do projeto; Prefeitura Municipal de Palmeira das Missões. Responsável Legal: Evandro Luis Massing, Função: assessoria e montagem da programação, assim como cedendo o espaço do Parque de Exposições para realização do evento; Contador: Marcelo Barbosa Silveira, CRC: 84894-O-7. Área do Projeto: CULTURAS POPULARES, Período de realização: Evento não vinculado à data fixa, Local de realização: PALMEIRA DAS MISSÕES - Parque Municipal de Exposições Tealmo José Schardong - Av. Independência, Valor total do projeto R\$ 288.474,00, financiamento LIC R\$247.474,00 Receitas da Prefeituras R\$ 41,000,00 não indica outras fontes de financiamento. O projeto Natal do Ervais - Palmeira das Missões - 2021, espetáculo Trovadores de Natal com o Grupo DePernasProAr, espetáculo musical Um Novo Tempo com Fernando Moraes & Grupo, espetáculo Musical com Júlio Pimentel, espetáculo Natal Para Todos com Cristiano Sonntag e elenco, espetáculo natalino com o quarteto Sopro na Alma, espetáculo de música instrumental com Eduardo Morlin & Grupo, espetáculo teatral Girandóla com o Grupo Cirandela, espetáculo com Orquestra Jovem do Rio Grande do Sul, Oficina de Música com Maestro Mário Morlin. Destaca-se que todas as atividades do projeto serão oferecidas ao público de forma gratuita e os espetáculos terão tradução em LIBRAS e lugares reservados para idosos e cadeirantes. O proponente afirma, que na dimensão simbólica, Palmeira das Missões com 147 anos de idade e uma população estimada em 35 mil habitantes, tem sua economia baseada na agropecuária e com importante polo na pecuária, é também o “Berço da Erva-Mate”, codinome que derivou o nome do mais importante evento cultural da região, o Carijo da Canção Gaúcha, festival pioneiro de música nativista em nosso estado. Pelos motivos apresentados e a vocação cultural de sua gente, propomos a realização da primeira edição do NATAL DOS ERVAIS, evento que propõe uma mostra envolvendo vários segmentos de atuação artística e destacado valor cultural, com a intenção proporcionar um momento de fraternidade e esperança para a comunidade de Palmeira das Missões e região. Obedecendo aos regramentos sanitários estabelecidos em função da pandemia da Covid-19, o evento, além da forma presencial, oferecerá transmissão online, com tradução em Linguagem Brasileira de Sinais – LIBRAS, como processo de inclusão social e acessibilidade. Na dimensão econômica o projeto NATAL DOS ERVAIS, além de afirmar a cidade de Palmeira das Missões no cenário cultural gaúcho e brasileiro, tem por justificativa participar do desenvolvimento econômico de nossa sociedade, pois o evento por sua importância e magnitude cultural, proporcionará centenas de empregos temporários diretos e indiretos para a comunidade do Rio Grande do Sul, razão pela qual o propomos e pretendemos sua continuidade. Prestigiando e incentivando artistas locais, estaduais e nacionais, proporcionará de forma significativa, a troca de experiências e a fruição cultural entre a

comunidade e os vários segmentos envolvidos. Na dimensão cidadã, para a real democratização cultural é necessário que haja a participação da sociedade como um todo, pessoas de todas as idades e classes sociais. Para que essa acessibilidade ocorra, serão praticadas políticas nesse sentido, garantindo ao público na primeira edição do NATAL DOS ERVAIS ingresso gratuito e irrestrito.

### **É o relatório.**

2. O projeto “Natal do Ervais - Palmeira das Missões - 2021” trata-se da realização de oito apresentações artísticas envolvendo música, teatro, dança e oficina de música com maestro Mário Morlin. Este relator entende ser um projeto relevante, pois o proponente procura promover e valorizar os artistas, muito importante à participação da prefeitura não apenas no apoio, mas participa também na planilha de custo. Entendo ser um projeto oportuno, é um projeto que pretende novas edições, mais da metade dos artistas são de Palmeira das Missões o que garante a valorização dos artistas locais, apresenta tradução em LIBRAS e lugares reservados estratégicos para idosos e cadeirantes o que garante a democratização da cultura.

Sugiro que em todo o material promocional e de divulgação, inclusive releases e entrevistas concedidas à imprensa, conste que o projeto teve seu mérito cultural examinado e aprovado pelo Conselho Estadual de Cultura, por isso poderá usufruir de financiamento da Lei de Incentivo à Cultura (LIC) e Sistema Pró-Cultura RS.

### **3. Condicionante:**

- Em face da pandemia COVID-19, condiciono a realização do evento ao cumprimento das determinações legais vigentes, exaradas pelas autoridades públicas: O produtor proponente deve submeter à realização do projeto às decisões legais das autoridades competentes referentes ao enfrentamento da pandemia COVID-19.

- Nas contratações de artistas e técnicos profissionais seguir os termos da lei do artista 6533/decreto 82385 de 1978 e respeitar as normas de segurança do trabalho NR 10, NR 18 E NR 35.

4. Em conclusão, o projeto “*Natal do Ervais - Palmeira das Missões - 2021*” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 247.474,00** (duzentos e quarenta e sete mil e quatrocentos e setenta e quatro reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 03 de novembro de 2021.

**Luis Antônio Martins Pereira**

Conselheiro Relator