



Processo nº 00417/2021

Parecer nº 404/2021 CEC/RS

*O projeto “Kauanny y Caminhos” é
recomendado para financiamento pela LIC-RS.*

1. O projeto passou pela análise técnica do sistema Pró-Cultura e foi habilitado pela Secretaria, sendo encaminhado a este Conselho nos termos da legislação em vigor. O produtor cultural é JOEL PAULO TOMAZELLI, CEPC 7178, endereçado na AVENIDA BRASIL, 1060, Bairro CENTRO, Ponte Preta - RS. O projeto não está vinculado à data fixa e concorre na área de Música. Apresenta como responsável legal JOEL PAULO TOMAZELLI, nas funções de Diretor Musical, Compositor, Músico instrumentista e Captação de recursos. Consta ainda na equipe do projeto Kauanny Klein nas funções de Compositora, instrumentista e cantora, Appoiare Instituto de Pesquisa e Capacitação Ltda, fica com a Produção Executiva, Assessoria Administrativo Financeira e Prestação de Contas. Maristela Locatelli é a contadora.

Segunda consta na apresentação da proposta, Joel Caminho é músico percussionista, compositor, músico terapeuta, fabricante de tambores em sua empresa “Caminho dos Tambores” e pesquisador de ritmos e instrumentos de percussão. Em 2016 realizou a expedição Almas Brasuca, uma viagem para conhecer a cena musical da América Latina, experiência que teve uma grande influência em seu trabalho. Kauanny Klein é compositora, instrumentista, cantora (mezzo-soprano) e pesquisadora da aprendizagem musical autorregulada, formada em canto lírico e mestra em Música. Já participou de diversos cursos e estudou com cantores de ópera consagrados internacionalmente, além de ter concebido e atuado em inúmeros espetáculos musicais, muitos deles enaltecendo a cultura musical brasileira e latino-americana. A união destes dois artistas dá origem ao projeto “Kauanny y Caminhos” um trabalho que propõe a criação de músicas que resgatam as sonoridades nativas da latinoamérica, imprimindo novas faces e ares, sem perder as raízes. O Projeto consiste na composição de 07 canções inéditas, de autoria de Joel Paulo Tomazelli (Joel Caminho) e Kauanny Klein e na gravação de um álbum, contando com a participação dos dois compositores e de músicos convidados. O álbum será disponibilizado para acesso gratuito em plataformas digitais. A proposta contempla ainda a produção de um EPK (vídeo promo) e 02 clipes. Para o lançamento do álbum estão previstos 05 shows nas cidades de Erechim, Passo Fundo, Gramado, Santo Ângelo e Porto Alegre. Os shows terão acesso gratuito e respeitarão os protocolos de distanciamento vigentes na ocasião de sua realização.

Para a produção de todas as metas culturais o proponente solicita R\$ 134.320,00 (cento e trinta e quatro mil, trezentos e vinte reais), valor integralmente habilitado pelo SAT e conta como única fonte de financiamento o sistema LIC-RS.

É o relatório.

2. O projeto cumpre com excelência as demandas estabelecidas pela instrução normativa vigente. Os documentos anexos permitem compreender com clareza o que está proposto como projeto. Trata-se de uma produção autoral e original na área de música. A qualidade do que se pretende produzir pode ser aferida por vídeos realizados pela dupla de músicos. São canções ligadas a cultura do Sul que transbordam as fronteiras do país e se ligam a parte latina do continente. O material que está disponível nos anexos não se trata de uma produção profissional, contudo, a qualidade artística fica evidente. Esse fator indica que se o projeto for plenamente realizado poderá alavancar a carreira de novos nomes da música regional.

3. Em conclusão, o projeto “*Kauanny y Caminhos*” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 134.320,00** (cento e trinta e quatro mil, trezentos e vinte reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 21 de outubro de 2021.

Lucas Frota Strey

Conselheiro Relator



Pró-cultura RS