



Processo nº 00000/0000

Parecer nº 322/2021 CEC/RS

O projeto “NDM MONUMENTOS 1ª EDIÇÃO 2021” é recomendado para financiamento pela LIC-RS.

1. O projeto – “NDM MONUMENTOS 1ª EDIÇÃO 2021”, foi cadastrado em 17/08/2021, sendo encaminhado para avaliação em 02/09/2021 e foi recomendado para financiamento pela LIC-RS.

Produtor: Instituto Noite dos Museus, CEPC: 7827.

Período de Realização: Evento não vinculado à data fixa.

Área do projeto: Artes Integradas.

Município – PORTO ALEGRE/RS

Constam no projeto:

- Rompecabezas - Função: Empresa responsável pelas áreas de produção, de administração e de divulgação do projeto.
- Mauricio Gatti- Contador.

Valor solicitado do projeto: R\$ 349.560,00, com R\$ 10.000,00 da proponente.

Valor habilitado: R\$ 339.560,00.

É o relatório.

2. O projeto NDM Monumentos é um desdobramento do projeto Noite dos Museus, evento que acontece anualmente desde 2016 e mobiliza mais de 16 museus e instituições culturais de Porto Alegre, abrindo suas portas excepcionalmente durante uma noite para receber o público com uma programação artística especial.

Em função das restrições sanitárias decorrentes da pandemia, o Noite dos Museus em 2021 vai privilegiar atividades ao ar livre, destacando monumentos e obras públicas da capital gaúcha com uma iluminação especial, visitas guiadas, um show de encerramento e três instalações artísticas, que poderão ficar de legado para a cidade (dependemos dos trâmites burocráticos dos órgãos municipais para a confirmação).

Previsto para acontecer num sábado à noite, a comunidade verá o cenário urbano da cidade com outros olhos, além de poder acompanhar as visitas guiadas pelo YouTube

e redes sociais do evento.

São as metas do projeto:

Iluminação dos 12 monumentos.

Um Vídeo case sobre os 12 monumentos.

Três Instalações artísticas.

Um Show de encerramento.

12 Visitas guiada nos monumentos.

Dimensão Simbólica:

O objetivo do NDM Monumentos é despertar a atenção da sociedade para o significado histórico-social e a qualidade artística e cultural de monumentos e obras públicas que, mesmo fazendo parte da paisagem urbana, costumam passar despercebidas na rotina dos porto-alegrenses.

Estátuas de figuras políticas como Júlio de Castilhos e Bento Gonçalves; grandes painéis assinados pelos artistas Xico Stockinger e Vasco Prado; monumentos em homenagem aos expedicionários e aos açorianos; obras públicas de escultores como Saint Clair Cemin e Bruno Giorgi – todos são marcos que contam um pouco da história local e nacional, evocando conquistas e despertando polêmicas, ou ainda que prestam testemunho do talento de nossos artistas.

Dimensão Econômica:

O projeto NDM Monumentos contribui para o sustento de especialistas em museologia, funcionários de museus e instituições culturais, músicos e técnicos de áudio e vídeo neste momento difícil, especialmente para categorias cujas atividades foram impactadas de maneira severa pela pandemia.

O projeto mantém assim ativa a cadeia produtiva da economia da cultura, abalada com sua drástica desaceleração e desarticulação a partir de março de 2020. As visitas guiadas, as iluminações especiais e as transmissões reconectam instituições culturais, marcos urbanos, artistas e público, produtores e consumidores de cultura, mantendo viva a produção e circulação de conteúdos culturais e ampliando seu alcance – atingindo não apenas as plateias habituais dessas atividades, mas também outras audiências graças à difusão pela internet.

A divulgação dos trabalhos dos artistas, dos museus e das instituições culturais parceiras ajudará ainda a eventual rentabilização desses agentes culturais por outros meios, como vendas de discos e de ingressos para lives e futuros shows presenciais, no caso dos músicos, e a visitação virtual e/ou presencial, no caso das instituições.

Dimensão Cidadã:

As iluminações especiais e as visitas guiadas com palestras gratuitas a monumentos e obras públicas vão promover a difusão democrática de conhecimento, história e arte entre a comunidade, potencializando a dimensão cidadã ao chamar a atenção para as narrativas históricas e artísticas que esses marcos inscrevem na paisagem urbana de Porto Alegre.

3. Condicionante

* Que o projeto siga as leis vigentes do Estado e dos Municípios para o combate da Covid-19.

4. Em conclusão, o projeto “*NDM MONUMENTOS 1ª EDIÇÃO 2021*” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 339.560,00** (Trezentos e trinta e nove mil, quinhentos e sessenta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 08 de setembro de 2021.

Luciano Gomes Peixoto

Conselheiro Relator



Pró-cultura RS