



Processo nº 00437/2021

Parecer nº 402/2021 CEC/RS

O projeto “FESTIVAL BENTO 2ª EDIÇÃO 2022” é recomendado para financiamento pela LIC-RS.

1. O projeto - “FESTIVAL BENTO 2ª EDIÇÃO 2022”, cadastrado em 13/09/2021, habilitado e recomendado para financiamento pela LIC-RS. pelo SAT/SEDAC, sendo encaminhado para avaliação em 27/09/2021.

Produtor: DWR SOM E LUZ PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA ME CEPC: 4958

Período de Realização: Evento não vinculado à data fixa.

Área do projeto: MÚSICA.

Município – BENTO GONÇALVES/RS

Constam no projeto:

RICARDO PICCOLI CARVALHO - Função: Responsável por promover, apoiar e acompanhar todas as etapas do projeto.

VANESSA WRICHINSKI - Função: Diretora de Produção - Responsável pela direção e organização dos espetáculos.

GIAN CARLO CERIOTT CRC: 97076 – CONTADOR.

Valor solicitado do projeto: R\$ 253.500,00

É o relatório.

2. A segunda edição do projeto “Festival Bento” contará com seis apresentações musicais, de forma gratuita, na cidade de Bento Gonçalves. O projeto será realizado no primeiro semestre de 2022, em seis dias diferentes e com uma apresentação em cada data. Essa ação vai fortalecer a cadeia artística e ao mesmo tempo difundir a arte musical para a população.

O projeto vai possibilitar que o público tenha acesso ao conteúdo musical de seis atrações. Muitos grupos estiveram com suas atividades canceladas por mais de um ano, agora estão voltando muito devagar a sua rotina de ensaios e shows. A retomada da realização de eventos de forma presencial, respeitando as orientações de controle determinadas pelas autoridades sanitárias, vai possibilitar que outras profissionais envolvidos na produção e execução de espetáculos também voltem a sua rotina de trabalho.

Em todas as apresentações estarão sendo obedecidos as determinações referentes ao Sistema 3As do Governo. O projeto é uma forma de valorizar esses trabalhadores e fazer com que a cultura chegue para todos os públicos.

Os espetáculos do projeto aconteceram na Via Del Vino, praça localizada no centro da cidade de Bento Gonçalves, no primeiro semestre de 2022. A realização do evento em espaço aberto possibilitará que o público possa estar presente em bom número, já que não estará sendo cobrado ingresso. Cada apresentação será realizada em um dia da semana, totalizando seis dias de shows.

METAS:

Realizar 1 apresentação do grupo Pyração.

Realizar 1 apresentação do grupo Acústicos & Valvulados.

Realizar 1 apresentação do músico Serginho Moah.

Realizar 1 apresentação da banda Carne Crua.

Realizar 1 apresentação da banda Sunset Riders.

Realizar 1 apresentação do grupo The Moças.

Dimensão Simbólica:

O projeto Festival Bento tem como objetivo reunir grupos com diferentes estilos musicais, assim possibilitando atingir um maior número de pessoas, proporcionando que todos tenham acesso à cultura, que atualmente se faz muito necessária, já que estamos há mais de um ano e meio sem eventos culturais. Assim, possibilitando que os artistas cheguem até seu público, sendo o festival uma porta para essa retomada de contato.

A diversidade de ritmos é um dos diferenciais do cenário musical do Estado. Aqui se executa desde a nossa música tradicionalista, passando pelo pop, rock, pagode, entre tantas outras vertentes musicais.

Nos últimos meses, devido às restrições necessárias, esse contato entre o público e os artistas se voltou para o lado digital onde *lives* e outras formas de transmissões pelas redes sociais foram os meios encontrados para que o público continuasse recebendo um pouco da cultura produzida no Estado.

Dimensão Econômica:

O projeto “Festival Bento” vai reunir seis apresentações de grupos musicais e proporcionará que sejam geradas oportunidades de trabalho para artistas, bem como seja movimentada toda a cadeia produtiva, pois serão contratados profissionais nas áreas de produção, técnicas de sonorização, iluminação, fotografia, filmagem, além de ser movimentado o comércio local, entre outros, gerando emprego e renda para a região, uma vez que necessita da contratação de diversas pessoas direta e indiretamente.

A remuneração desses profissionais mostra que o impacto financeiro vai chegar a um número grande de pessoas, fazendo com que diversos setores da economia sejam impactados também. Ainda mais em um período que a classe artística se viu pequena, onde passaram mais de um ano criando novas formas para sobreviver e até em alguns casos buscando colocação no mercado em áreas diferentes das suas para sustentar suas famílias.

Importante destacar a Lei 14.778/15 do Plano Estadual de Cultura onde em seu artigo 3º, Inciso IX dispõe sobre promover o desenvolvimento sustentável da economia da cultura, isso que o presente projeto está engajado em cumprir: com a valorização dos artistas e equipes técnicas. O desenvolvimento da cultura é primordial nos dias atuais, ainda mais em ações que possibilitam o acesso ao produto cultural de forma gratuita.

Dimensão Cidadã:

A realização da segunda edição do projeto “Festival Bento” será em um formato presencial, sendo respeitadas todas as diretrizes de controle da Covid-19 conforme protocolos do Sistema 3As do Governo do Estado, o público vai poder conferir de forma gratuita apresentações além de proporcionar a oportunidade para que a classe artística seja valorizada e possa mostrar seus trabalhos para o grande público. E esse é o objetivo do “Festival Bento”, levar diferentes formas de cultura para a população.

3. Condicionantes:

* Para que o projeto para ocorra de forma presencial deve seguir as leis vigentes do Estado e dos Municípios para o combate da Covid-19.

4. Em conclusão, o projeto “**FESTIVAL BENTO 2ª EDIÇÃO 2022**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 253.500,00** (Duzentos e Cinquenta e Três Mil e Quinhentos Reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 21 de outubro de 2021.

Pró-cultura RS

Liliana Cardoso Rodrigues dos Santos Duarte

Conselheira Relatora