Processo nº 00645/2021

Parecer nº 012/2022 CEC/RS

O projeto "FESTEJA HORIZONTINA 1ª EDIÇÃO 2022" é recomendado para financiamento pela LIC-RS.

1. O projeto "FESTEJA HORIZONTINA 1 ª EDIÇÃO 2022", foi cadastrado em 15/12/2021, habilitado e recomendado para financiamento pela LIC-RS. pelo SAT/SEDAC em 07/01/2022, sendo encaminhado para avaliação em 10/01/2022.

Produtor: Giseli Dalmora Gabriel - CEPC: 9425

Período de Realização: Evento não vinculado à data fixa.

Área do projeto: Música

Município –Horizontina /RS

Constam no projeto:

- Violeta produções - Função: produção cultural, administração e gerenciamento do projeto e captação.
- Mario Tesche – Contador.

Outros Participantes:

- PREFEITURA MUNICIPAL DE HORIZONTINA - Função: Fornecimento da utilização do termo Horizontina, alusivo ao aniversário do Município e consentimento da utilização do Parque Municipal de Eventos João de Oliveira sem ônus.

Valor solicitado do projeto: R$ 129.750,00, valor habilitado após glosas parciais em alguns itens pelo Sat/Sedac - R$ 118.640,00.

É o relatório.

2. FESTEJA HORIZONTINA, tem como princípio resgatar a cultura de festivais de música de bandas, com 5 atrações de valores regionais, tendo caráter presencial e também transmitido pela internet e radio – formato híbrido, com acesso gratuito, alusivo ao aniversário de emancipação política do Município de Horizontina a ser realizado no dia 04 de março de 2022.

Tem como metas:

CORPO E ALMA – 1 APRESENTAÇÃO;

Pró-cultura RS

OS ATUAIS - 1 APRESENTAÇÃO;

JS SHOW – 1 APRESENTAÇÃO;

SIDI BIRIVA – 1 APRESENTAÇÃO;

G10 – 1 APRESENTAÇÃO;

REALIZAÇÃO FESTEJA HORIZONTINA 5 APRESENTAÇÕES;

FESTEJA HORIZONTINA STREAMING 5 APRESENTAÇÕES;

TRASMISÃO VIA RÁDIO 5 APRESENTAÇÕES.

Dimensão Simbólica:

O projeto representa a cultura regional da cidade de Horizontina - Noroeste do Estado, onde o estilo de bandas é fortemente consumido a décadas, desde sua colonização (alemã), o estilo se tornou parte do folclore local sendo levado a gerações através dos costumes e do hábito de ouvir e dançar bandinha.

É característica da população regional, se preparar para eventos de fins de semana, ou datas especiais, sair para se divertir em “bailes”, “matines” “festas”, animados por bandas, onde estas animam com as famosas marchinhas e outros estilos.

Esse estilo compõem o folclore da comunidade regional, empiricamente pode-se afirmar que o estilo de bandas compõem a identidade desse região.

Dimensão Econômica:

O festival, além de comemorar a emancipação do município de Horizontina ocorrido em 28 de fevereiro de 1955, com evento de acesso gratuito, tem como prioridade distribuir renda para o setor que foi afetado 98% das suas atividades financeiras devido à crise de saúde instalada no mundo no ano de 2020.

Por fim o Festeja, contribui para criação de novas produções musicais e culturais, tanto dos artistas que ali se apresentaram, com a imersão que ocorre através da música; quanto ao evento em si, fortalecendo assim o mercado da música e tornando o mesmo competitivo, pois com as transmissões ao vivo, os artistas podem se utilizar da ferramenta para divulgar seus trabalhos e assim chamar a atenção de contratantes, formando carreiras mais consolidadas e produtivas.

Dimensão Cidadã:

O projeto fortalece o segmento de bandas e contribuir para com a sociedade que está privada de eventos culturais a ser realizado no Parque de Eventos Municipal, sendo este espaço adequado para receber público, inclusive pessoas com necessidades especiais.

O evento, tem modalidade presencial, transmissão via streaming e via rádio para atender as comunidades rurais, tornando assim democrático com 3 opções para consumir, cultivar e fomentar a cultura.

3. Condicionantes:

* Que o projeto siga as leis vigentes do Estado e dos Municípios para o combate da Covid-19.

Pró-cultura RS

4. Em conclusão, o projeto ***"FESTEJA HORIZONTINA 1ª EDIÇÃO 2022"*** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R$ 118.640,00** (Cento e Dezoito Mil, Seiscentos e Quarenta Reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 11 de janeiro de 2022.

Luciano Gomes Peixoto

Conselheiro Relator

Pró-cultura RS