Processo nº 00015/2022

Parecer nº 0080/2022 CEC/RS

O projeto "Cristiano Quevedo Apresenta Talentos de Piratini" é recomendado para financiamento pela LIC–RS.

1- Diante das informações apresentadas e observado o enquadramento da proposta, o projeto cultural é habilitado e encaminhado para avaliação do Conselho Estadual de Cultura - CEC, nos termos e prazos previstos no Decreto 55.448 de 19 de agosto de 2020 e nos artigos 14 e 15 da Instrução Normativa Sedac nº 05 de 02 de setembro de 2020.

Identificação do projeto e equipe
Produtor Cultural: GR SOM E LUZ EIRELI, CEPC: 7306 .
Responsável Legal: Ana Paula Gemniczak, na função de coordenadora geral.
Período de Realização: Evento não vinculado à data fixa.
Área do Projeto: MÚSICA
Local de realização: Centro de Eventos Erni Pereira Alves, no município de Piratini.

Equipe Principal:
Fabrício Harden Pereira, na função de Direção Artística.
EDINARA PATRICIA LUCCA, na função de Criação de arte gráfica e Gerenciamento das redes sociais.
VH Produções Culturais e Artísticas Ltda.
Cristiano Quevedo, na função de cantor principal.
EDINARA PATRICIA LUCCA, na função de Produção Executiva.
GILSON ANTONIO BARBOSA, CRC: 61.349, na função de contador.

Prefeitura Municipal de Piratini, Apoio Logístico, disponibilização de local.

2 - Apresentação

No projeto CRISTIANO QUEVEDO APRESENTA TALENTOS DE PIRATINI, o cantor Cristiano Quevedo reunirá em quatro lives, 4 atrações locais e 4 atrações de renome na cena da música gaúcha. Piratini, sua terra natal, será o palco para estas transmissões. Os shows possibilitam o encontro do cantor com grandes amigos e parceiros musicais da sua carreira, como talentos de Piratini e região. A ideia de um intercâmbio musical entre gerações distintas, nomes consagrados da música de nosso estado e músicos locais, está no escopo do projeto, que terá as apresentações transmitidas através das redes sociais do músico Cristiano Quevedo e da GR Som e Luz.

3- É o relatório

Pró-cultura RS

O projeto em tela promove a valorização e a difusão de músicos ligados a esta produção gaúcha dita de raízes ou nativista. O cantor Cristiano Quevedo, importante nome da música gaúcha, natural de Piratini, com 24 anos de carreira e 15 discos gravados, será anfitrião de quatro encontros musicais na histórica capital farroupilha. As lives terão como convidados os artistas: Joca Martins, Gaúcho da Fronteira, Darlan Pereira, Érlon Péricles, Nilton Castro, Adão Paulo, Dario Nunes e Shana Muller. O projeto "Cristiano Quevedo Apresenta Talentos de Piratini", com a curadoria do próprio cantor e direção artística de Fabrício Harden Pereira, propõe uma conjunção de músicos sob o céu de Piratini, cujo nome remete à sonoridade do rio que nomeia a cidade, posto que significa literalmente "peixe-barulhento". Esta conjunção não se dá aleatoriamente, pois reúne novos amigos e amigos de longa data num encontro de confraternização e afirmação da cultura tradicionalista do Estado.

Para a realização das 4 (quatro) lives serão contratados inúmeros profissionais, técnicos e prestadores de serviço, locações, estruturas de som e luz, toda uma logística voltada para as apresentações, desde operadores de *led* aos técnicos responsáveis pelas transmissões para as redes sociais. Também profissionais das áreas executivas e de divulgação estarão envolvidos, fazendo a economia do setor, abalada ao longo dos dois últimos anos, se aquecer. Mais de 20 músicos acompanham os artistas que participam dos encontros, de forma que no somatório pode-se depreender que os recursos da LIC são distribuídos de forma satisfatória, exceto pelo acúmulo de funções da empresa GR SOM E LUZ EIRELI, que acaba absorvendo 30% do montante pleiteado junto ao sistema Pró-Cultura. As rubricas 1.1, 1,2 e 3,1, relativas respectivamente às funções de Sonorização das lives, Iluminação das lives e coordenação geral, somam R$58.000,00 (cinquenta e oito mil reais). Por esta razão, estabeleço uma glosa de R$3.000,00 no valor referente à rubrica 3.1, coordenação geral, com o fito de equalizar com a remuneração de outras funções, tendo em vista o referido acúmulo, não desejável do ponto de vista da democratização dos recursos públicos.

Pró-cultura RS

Esta confraternização de artistas, que com tanta qualidade expressam o amor pelo Rio Grande, tem no povo do Rio Grande uma grande ressonância. Este encontro, amadrinhado pelo afeto, celebra entre outras coisas uma memória afetiva distante, mas profundamente enraizada na alma de parte dos gaúchos, deste Rio Grande de gaita e bombacha, que tem Piratini como referência histórica e simbólica. As transmissões gratuitas através das redes sociais do cantor e anfitrião, Cristiano Quevedo, contribuem para a formação de público e a divulgação de talentos locais, ao lado de artistas renomados.

4- Condicionantes

a) Efetuo glosa no valor de R$3.000,00 (três mil reais) na rubrica 3.3, relativa à coordenação geral.
b) Deverão ser observados os artigos referentes à IN 05/2020, para fins de divulgação e identificação das marcas do sistema pró-cultura.

c) Que o projeto nas suas transmissões siga todos os protocolos de segurança sanitária, adotando as medidas de higienização necessárias para evitar o contágio e a transmissão do Coronavírus entre os profissionais envolvidos no evento.

5-Em conclusão, o projeto “Cristiano Quevedo Apresenta Talentos de Piratini” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar R$ 192.100,00 (cento e noventa e dois mil e cem reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 23 de fevereiro de 2022.

Alexandre Brito
Conselheiro Relator

Pró-cultura RS