



Processo nº 00556/2021

Parecer nº 449/2021 CEC/RS

O projeto “OFICINAS PRESTO CANTO CORAL 2ª EDIÇÃO 2022” é recomendado para financiamento pela LIC-RS.

1. O projeto em tela passou pela análise da equipe técnica do PRÓ-CULTURA, verificada a adequação da proposta ao enquadramento previsto na Instrução Normativa SEDAC 05/2020, art. 3º foi habilitado e encaminhado para avaliação e análise de mérito cultural do Conselho Estadual de Cultura em 11.11.2021

Produtor Cultural: LUCIA DE MOURA PASSOS SIMON & CIA LTDA – ME

Período de Realização: Evento não vinculado à data fixa.

Área do Projeto: MÚSICA

Município - Local de realização: SÃO LEOPOLDO

Valor solicitado ao Financiamento Sistema LIC RS 119.530,00

Constam como equipe Principal:

Lucia de Moura Passos Simon - Função: Ministrante da oficina de técnica vocal.

João Paulo Sefrin - Função: Regente e Orientador da oficina de Canto coral – Adulto

Ana Maria Ribeiro Althoff - Função: Regente e orientadora da oficina de Canto Coral – Infantil

Objetivo Gera 1 -Realizar cinco oficinas de canto coral e técnica vocal com inscrição totalmente gratuita, distribuídas em turmas de Coral Adulto - nível Intermediário, Coral Infantil, Coral Jovem/Adulto - nível iniciante, além de 01(um) concerto de encerramento com os alunos das referidas turmas, também com entrada totalmente gratuita ao público em geral.

É o relatório.

2. O projeto prevê a realização de oficinas semanais de canto coral adulto e infantil, que serão desenvolvidas em diferentes bairros da cidade de São Leopoldo ao longo de dez meses e que serão oferecidas gratuitamente à comunidade em geral visando estimular a interação comunitária através da cultura.

Das OFICINAS: Serão formadas 5 turmas, divididas em coro adulto intermediário, coro adulto iniciante e coro infantil. Elas serão disponibilizadas em 4 bairros da cidade (Campina, Centro, Feitoria e Scharlau) e acontecerão em periodicidade semanal com duração de uma hora, sendo os primeiros quinze minutos de cada encontro destinados às questões relativas à técnica vocal e os quarenta e cinco minutos subsequentes à prática de repertório.

Dimensão simbólica - O projeto resgata o envolvimento da comunidade com o canto coral, atividade que se popularizou localmente devido ao legado cultural dos imigrantes alemães na cidade de São Leopoldo.

Dimensão cidadã - As atividades propostas contribuem e promovem a socialização e o envolvimento comunitário, algo que deve ser resgatado e valorizado após esse período de resguardo em função da pandemia.

Todas as oficinas ocorrerão durante 10 meses e ao final será realizado um concerto pelos alunos, com entrada gratuita para toda a comunidade. A apresentação ocorrerá na Igreja do Relógio, no centro da cidade.

O projeto é simples, todavia contém as informações necessárias para que se possa fazer a análise de mérito cultural como um projeto de muita relevância para a comunidade.

O plano pedagógico das oficinas foi apresentado nos anexos.

3. Não sabemos em que nível estará o controle da COVID-19 em 2022 se ainda estivermos em período pandêmico que sejam respeitados todos os protocolos do momento.

4. Em conclusão, o projeto “**OFICINAS PRESTO CANTO CORAL 2ª EDIÇÃO 2022**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 119.530,00** (cento e dezenove mil e quinhentos e trinta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 17 de novembro de 2021.

Sandra H F Maciel

Conselheira Relatora