Processo nº 01061/2022

Parecer nº 001/2023 CEC/RS

Projeto "COZINHEIRAS DA MEMÓRIA - 1ª EDIÇÃO - 2023" .

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	**5**
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
	Dimensão cidadã	**5**
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	**4,5**
3	Distribuição dos valores	2,5
2	Investimento local / próprio	2
3	**Relevância**	**3**
3	**Oportunidade**	**3**
3	**Viabilidade**	**3**
5	**Nota de Prioridade**	**4,92**

Na Dimensão Simbólica: o projeto **Cozinheiras da Memória** agrega extrema relevância estando de acordo com sua **conceituação temática**, pretende realizar 10 web séries documental com vídeos de registros de comidas tradicionais da fronteira, com distribuição gratuitas a serem exibidas em Escola Pública, canais de YouTube, redes sociais e canais parceiros, no Festival da Binacional de Enogastronomia, em grupos da Terceira Idade, e nos Cursos de Gastronomia do **IFSUL-UTU** em julho de 2023. 5 vídeos na cidade de Santana do Livramento e 5 vídeos em Rivera no Uruguai com participação de cozinheiras do grupo da terceira idade dessas cidades e alunos estudantes do Curso da Binacional de Gastronomia do **IFSUL–UTU** auxiliando na preparação das receitas. **Originalidade e Inovação Estética**: Apresenta inovação cultural ao propor vídeo com registros e receitas de comidas da fronteira Brasil/Uruguai para servir de registros e memória para quem interessar, usando os trabalhos registrados em divulgação em eventos da região e semana de aniversário da cidade.

Pró-cultura RS

Na Dimensão Cidadã: o projeto tem a preocupação com a **pluralidade, acessibilidade e inclusão**, quando oportuniza 10 vídeos documentais famílias do grupo da terceira idade vinculados a Prefeitura de Santana do Livramento, o Grupo Casa del Adulto Mayor vinculados à Intendência de Rivera e o Grupo da Maturidade Ativa do SESC, conforme o proponente o projeto propõe incluir nas séries de vídeo legendas e interpretes de libras, e a valorização do grupo da terceira idade com a preparação e a explicação das receitas dos alimentos. No quesito **democratização do acesso / gratuidade**, os vídeos

serão distribuídos nas mídias sociais totalmente gratuitos, para ter ampla visualização entre o público interessado, também será exibido em escolas públicas em especial nos eventos da região.

Na Dimensão Econômica: No quesito **Distribuição de Valores**, apresenta regular distribuição de valores no geral conforme apurado pelo SAT, propicia o fomento da cadeia produtiva no audiovisual para 15 profissionais envolvidos no processo de produção do material, equipe de pesquisa e execução do conteúdo. Não menciona cachê para as 10 cozinheiras selecionadas da terceira idade que participarão na produção dos alimentos, bem como a divulgação oral e de imagens das pessoas, como forma de valorização, o projeto menciona profissional de interprete de libras, mas na planilha de custo não consta cachê. **Investimento Local/próprio**, o projeto apresenta uma carta de intenção de patrocínio no valor de R$ 40.000,00 de uma empresa Santanense, porém não consta na planilha de custos apenas nos anexos do projeto, não há investimento próprio nem carta de anuência da Prefeitura já que menciona que o Grupo da Terceira Idade é vinculados a ela.

Relevância: é um projeto relevante por proporcionar a criação da série de vídeos, trazendo a valorização das comidas bem como a memória dos saberes e fazeres da população da terceira idade com histórias de familiares e o afeto com suas receitas da fronteira.

Oportunidade: a proposta contempla diversas linguagens culturais com registros orais e de memória de grupos da terceira idade das comunidades envolvidas incentivando a produção do audiovisual Santanense.

Viabilidade: o projeto é importante para preservação digital de acervos cultural da fronteira bem como sua divulgação e exibição. Apresenta carta de intenção de patrocínio o que viabiliza a execução da proposta.

Conclusão: O projeto COZINHEIRAS DA MEMÓRIA se destaca em sua Dimensão Simbólica e Dimensão cidadã atendendo os critérios da gratuidade e preocupação com a inclusão, beneficia a valorização do grupo da terceira idade com 10 séries de vídeos bem como as memórias familiares culturais da fronteira da cidade de Santana do Livramento e Rivera no Uruguai. Na dimensão econômica também atendeu em partes os quesitos perdendo alguns pontos. Na relevância, oportunidade e viabilidade atendeu os requisitos para obtenção da nota máxima de avaliação. Porém o proponente não apresenta carta de incentivo da Prefeitura nem cachê para as 10 pessoas envolvidas na gravação dos vídeos, nem tão pouco o cachê referente ao profissional de Interprete de libras, procurar se atentar as observações em outras edições.

Em conclusão, o projeto ***"COZINHEIRAS DA MEMÓRIA - 1ª EDIÇÃO - 2023"*** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R$ 40.000,00** (quarenta mil reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 09 de janeiro de 2023.

Pró-cultura RS