



Processo nº 00608/2021

Parecer nº 506/2021 CEC/RS

*O projeto “IMPÉRIO DO SOL
PERGUNTA: A CARNE MAIS BARATA DO
BRASIL, SERÁ SEMPRE A CARNE NEGRA?” é
recomendado para financiamento pela LIC-RS.*

O projeto passou pela análise técnica do sistema Pró-Cultura sendo encaminhado a este Conselho nos termos da legislação em vigor.

A produtora é a Sociedade Cultural Beneficente Carnavalesca Império Do Sol, CEPC: 1868, com sede no Município de São Leopoldo, sendo o responsável legal Alzemiro Jacintho Da Silva. **A iniciativa concorre na área de CARNAVAL DE RUA e não está vinculado à data fixa.**

O projeto tem por objetivo preparar a escola para participar no desfile de Porto Alegre, no grupo ouro, do carnaval de Rua – 2022, com o tema enredo “Império do Sol pergunta: A carne mais barata no Brasil será sempre a carne negra?”.

A Escola é uma referência no Carnaval de Rua de São Leopoldo e também conta com fortíssima participação cultural no Carnaval de Rua de Porto Alegre, uma vez que já conquistou inúmeras vitórias no ambiente cultural carnavalesco.

Seu tema enredo para 2022 pretende convidar a sociedade gaúcha a discutir a imagem construída sobre esse ator social afrodescendente, ao apresentar na avenida uma reflexão descritiva de todo o processo de marginalização e discriminação da imagem do negro na sociedade brasileira. Para isto, cada quesito, fantasia, carro alegórico e cada setor da escola de Samba trarão inquietações discursivas para a avenida.

Além dos ensaios e encontros formativos, está prevista a confecção de 900 (novecentas) fantasias que serão doadas aos integrantes da comunidade, 200 (duzentos) figurinos para os integrantes da bateria, 06 (seis) adereços para carros alegóricos e a aquisição de 100 (cem) instrumentos de percussão, que serão doados à escola.

Em sua dimensão simbólica, o proponente informa que a linguagem cultural do carnaval se manifesta nos corpos e nas mentes dos integrantes de comunidades com identificação à cultura nacional do samba e suas inúmeras ramificações. Nisso, pensar, idealizar, estruturar e produzir carnaval são etapas que exigem esse olhar de respeito sobre a construção etnográfica de cada nicho cultural. Desta forma, a Império do Sol inicia uma proposta cultural singular e inestimável, pois é reflexo de muitos dos anseios dessa comunidade em específico. Assim, o protagonismo cultural é a marca identitária de cada enredo e, em especial, desse que a Império do Sol quer produzir e apresentar no desfile oficial de Carnaval de Porto Alegre - 2022.

No que se refere à dimensão econômica, a proposta de enredo da Império do Sol, envolverá a participação direta de mais de 60 profissionais da cadeia produtiva da

cultura, em diversos setores artísticos, como da música, dança, voz, teatro, customização, pesquisadores, compositores, arranjadores, entre outros, promovendo a geração de emprego para famílias de renda baixa, na sua grande maioria, residentes próximas à escola de samba. Assim, propiciar que um artista do carnaval ganhe uma cachê durante dois meses de trabalho significa ajudar a retirar da invisibilidade artística, econômica e cultural, cerca de 60 famílias.

Em sua dimensão cidadã, o projeto propõe 08 (oito) ensaios técnicos, mais 15 (quinze) ensaios abertos ao público. Salienta-se que as oficinas de percussão são realizadas pelo diretor de bateria e que, a cada ano, surgem novos jovens com o desejo de ingressar na bateria da escola na função de ritmistas. O mestre sala e a porta bandeira da escola também realizam processos de formação em dança com meninos e meninas interessadas em seguir com essa tradição cultural. A escola de Samba Império do Sol sempre conta com o auxílio e assessoria artística de artesões do Estado do Amazonas, sendo que vários meninos e meninas são convidados a realizar pequenos cursos com estes profissionais. Essas oficinas de formação são gravadas e distribuídas às escolas da rede pública de ensino fundamental de São Leopoldo, para que os professores de artes possam utilizar esses processos como fonte de conhecimento nas suas aulas de artes na escola.

É o relatório.

A proposta possui mérito cultural, promovendo cultura engajada e proporcionando renda a diversos profissionais envolvidos no ecossistema do carnaval. No âmbito social, oportuniza a fruição do fazer cultural com acesso gratuito, tanto nos ensaios quanto nas apresentações de rua. A equipe principal é formada por um expressivo número de profissionais, materializando as argumentações dispostas na dimensão econômica.

A metodologia é bem explicativa e a planilha orçamentária traz valores bastante equilibrados, as diligências foram todas atendidas, constam em anexo orçamentos, cartas de anuência e currículos dos participantes.

3. Em conclusão, o projeto ***“IMPÉRIO DO SOL PERGUNTA: A CARNE MAIS BARATA DO BRASIL, SERÁ SEMPRE A CARNE NEGRA?”*** é recomendado para financiamento público em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 340.805,30** (trezentos e quarenta mil oitocentos e cinco reais e trinta centavos) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 14 de dezembro de 2021.

Mario Augusto da Rosa Dutra

Conselheiro Relator