Processo nº 00668/2021

Parecer nº 081/2022 CEC/RS

O projeto "RESTAURO E REABILITAÇÃO DA SUBPREFEITURA DE NOVA PÁDUA" é recomendado para financiamento pela LIC-RS.

1. O projeto está classificado na área de PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL, processo 668/2021, tendo como produtor cultural INSTITUTO FLAVIO LUIS FERRARINI, CEPC 9306, com sede em FLORES DA CUNHA, cuja responsável legal é LEANDRA PAULA MASCARELLO. Participam Cristina Seibert Schneider na produção executiva, Leila Schaedler Arquitetura e Planejamento, na fiscalização e execução do projeto, Nicolas Fioreze Dal Bo, engenharia civil, Madeleine Ferrarini Dallemolle, acompanhamento e fiscalização, Gerson Schenkel, responsável pela execução da obra. O MUNICÍPIO DE NOVA PÁDUA é Proprietário da edificação, parceiro financeiro e atua na fiscalização do projeto de restauro. A contabilidade está a cargo de Anderson Miguel Christ.

O projeto visa o restauro da antiga Subprefeitura de Nova Pádua, patrimônio municipal tombado e espaço de grande apelo afetivo associado à construção uma nova edificação para a Biblioteca Pública. Está prevista a modernização do Museu e Arquivo Histórico Municipal de Nova Pádua, a instalação de uma nova exposição museográfica.

Metas:

Restauro da edificação=205m²

Construção da nova biblioteca=247m²

Exposição museológica Projeto=1

Oficinas literárias Oficina=4

Concurso literário Concurso=1

Peça teatral do concurso literário=1

Publicação sobre o concurso literário=50 un

Plano museológico=1

Em sua dimensão simbólica, o projeto destaca que o patrimônio cultural reforça o tecido social por meio da participação da comunidade no destino dos bens culturais de relevância coletiva.

Na dimensão da economia da cultura, cita que a ligação não é somente cultural, tendo como base o zelo pela vida comunitária, visando a posse e utilização de espaços públicos de modo comunitário. Da mesma forma, destaca a importância do conjunto enquanto âncora turística.

Pró-cultura RS

Na dimensão cidadã, o complexo atende a demandas e reinvindicações dos cidadãos que não possuem um local adequado para a realização de várias atividades culturais, educacionais e turísticas.

O projeto está orçado em R$2.442.867,08, sendo 1.942.650,08 solicitados ao Sistema LIC/RS e 500.217,00 oriundos da Prefeitura Municipal de Nova Pádua.

É o relatório.

2. A proposta é apresentada de forma bastante completa, com peças técnicas, orçamentos, projetos complementares e demais elementos que produzem um conjunto coerente. Os profissionais e entidades envolvidos sugerem a devida capacidade operacional para o alcance dos objetivos, fato corroborado pelo atendimento satisfatório das diligências encaminhadas.

O projeto une consistentemente arquitetura, patrimônio, livro, museologia, audiovisual, artes cênicas e outras manifestações em uma localidade cuja população é inferior a 3.000 habitantes, o que o torna um investimento impactante na região. É elogiável a integração destas diversas atividades em um mesmo espaço, situação que promoverá constante animação e uso do equipamento.

Existem várias cartas de intenção de patrocínio e substancial participação da prefeitura municipal, demonstrando que a iniciativa é sustentável, implicando no destino eficiente de recursos públicos.

Por fim, deverá ser atendida a legislação pertinente, inclusive no que tange às questões sanitárias, trabalhistas, bom como observados os expedientes de divulgação midiática.

Pró-cultura RS

3. Em conclusão, o projeto ***"RESTAURO E REABILITAÇÃO DA SUBPREFEITURA DE NOVA PÁDUA"*** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R$ 1.942.650,08** (um milhão, novecentos e quarenta e dois mil, seiscentos e cinquenta reais e oito centavos) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 28 de fevereiro de 2022.

Rodrigo Adonis Barbieri

Conselheiro Relator