



Processo nº 00040/2022

Parecer nº 121/2022 CEC/RS

O projeto “MAURÍCIO E OS IMAGINÁRIOS - 250 ANOS DE PORTO ALEGRE 1ª EDIÇÃO 2022” é recomendado para avaliação coletiva.

1. O projeto está classificado na área de ARTES INTEGRADAS, 40/2022, tendo como produtor cultural MIM Produções culturais Ltda. - EPP, CEPC 9618, com sede em Porto Alegre, cujo responsável legal é Maurício Rech, Coordenador do Projeto. Participam NAPALM STUDIO - PRODUCAO AUDIOVISUAL LTDA, Animador 3D; 6 Pro Eventos Empresariais, Produção Executiva, Locação do Espaço e Captação de Patrocínio e Opinião Produtora. A contabilidade está a cargo de Fabricio Azevedo.

Metas:

-Show Musical "Maurício e Os Imaginários - 250 anos de Porto Alegre" - 2 un

-Transmissão do Show Musical "Maurício e Os Imaginários - 250 anos de Porto Alegre" - 2 un

-Distribuição de livros - 3000 un

O projeto está orçado em R\$158.000,00, inteiramente solicitados ao Sistema LIC/RS

É o relatório.

2. O projeto atende ao previsto pelo sistema em suas dimensões simbólica, cidadã e da economia da cultura, com um espetáculo em “02 apresentações gratuitas, direcionada ao público infantil de escolas que atendem crianças em situação de vulnerabilidade social, especialmente de creches conveniadas com a SMED e escolas públicas municipais de Porto Alegre e escolas estaduais”.

Com a temática do cotidiano infantil, o projeto integra de forma lúdica as linguagens pictóricas (personagem autorais, desenhos e cores), musicais (vocalização, oralidade, ritmo), sinestésicas (movimentos e psicomotricidade), tecnológicas (animações tridimensionais) e emocionais (psicologia positiva). A proposta foi selecionada para o projeto Adote um Escritor, além de receber reconhecimento como conteúdo de educação em saúde indicado para crianças, pela Sociedade de Pediatria do Rio Grande do Sul.

As diligências encaminhadas pelo SAT/SEDAC foram atendidas. Sugere-se,

dentro do possível, que a “animação 3D” a ser utilizada no livro faça maiores menções à identidade de Porto Alegre, no caso, característica, monumentos e lugares.

Nestes termos, deverão ser observadas as legislações sanitárias, trabalhistas e de segurança, bem como as regras de divulgação midiática.

3. Em conclusão, o projeto “**MAURÍCIO E OS IMAGINÁRIOS - 250 ANOS DE PORTO ALEGRE 1ª EDIÇÃO 2022**” é recomendado para avaliação coletiva, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 158.000,00** (cento e cinquenta e oito mil reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 28 de março de 2022.

Rodrigo Adonis Barbieri

Conselheiro Relator



Pró-cultura RS