



Processo nº 00026/2022

Parecer nº 051/2022 CEC/RS

*O projeto “FENACHAMP -  
PROGRAMAÇÃO CULTURAL 2022” é  
recomendado para financiamento pela LIC-RS.*

**1. Produtor:** Marca Produções Artísticas Ltda

**CEPC:** 9135

**Responsável Legal:** Everson Marca

**Função:** Coordenação Artística

**Contador:** João Alfredo Chesini Cofferi, **CRC:** RS-075705

**Área do projeto:** Música

**Período de realização:** não vinculado à data fixa

**Valor solicitado:** R\$ 221.880,00

O projeto enviado para este conselheiro em 7 de fevereiro não é vinculado à data fixa, está classificado na área da Música e será realizado na cidade de Garibaldi, no Centro Empresarial e Cultural, espaço cedido pela prefeitura, com infraestrutura para todos os públicos e seguindo as normas de prevenção à Covid-19. Segundo o proponente, em resposta de diligência ao SAT, a participação da prefeitura é estimada em R\$ 750 mil reais, por conta de reformas e adaptações no espaço, que servirão também para demais eventos promovidos anualmente pela prefeitura para a cidade e região.

Em sua 17ª edição a Fenachamp, evento bianual, com espaços de degustação e comercialização de espumantes e de outros produtos típicos especialmente das agroindústrias locais, promoverá, em sua programação cultural, 37 atrações musicais, três peças teatrais e 1 oficina de artes cênicas. Como medida de democratização de acesso haverá comercialização de ingressos pelo valor popular de R\$15,00 e gratuidade para público do CadÚnico da Assistência Social. Ainda como contrapartida social a apresentação das três peças teatrais estão a definir; já sobre a oficina de artes cênicas, consta a informação em seu plano pedagógico a duração de 60 minutos, para até 400 participantes, divididos em turmas de 50 alunos. O evento contará com recursos de projeto encaminhado à Lei de Incentivo à Cultura Federal e também recursos originados da comercialização de ingressos.

Haverá intérprete de LIBRAS. Nas palavras do proponente: “uma das principais características desse projeto é a valorização do talento local e regional. [...] 90% das atrações são do Estado. [...] Passado o período pandêmico de distanciamento, o retorno da Fenachamp, que sempre foi um momento de celebração, é um marco importante nessa retomada das atividades presenciais.”