



Processo nº 00054/2022

Parecer nº 130/2022 CEC/RS

*O projeto “Conversando com Mamãe  
1ª Edição” é recomendado para avaliação coletiva.*

*O Projeto “Conversando com Mamãe - 1ª Edição 2022” foi habilitado pela SEDAC-RS, sendo enquadrado pelo Sistema Pró-Cultura, na Área de Literatura, e remetido ao CEC-RS para a devida análise do seu Mérito Cultural e grau de prioridade.*

Identificação do produtor cultural

Produtor Cultural: INSTITUTO HUMANIZA, CEPC: 4744;

Responsável Legal: MAGNA REGINA TESSARO BARP na função de coordenação técnica e financeira;

Período de Realização: Evento não vinculado à data fixa;

Área do Projeto: ARTES CÊNICAS – Teatro;

Local de realização: ERECHIM;

Equipe Principal

INSTITUTO HUMANIZA na GESTÃO TÉCNICA E FINANCEIRA  
ROBERTO PELISSER, CRC: 061366, como contador.

Apresentação:

O Projeto é uma performance teatral em forma de monólogo, contando o dia a dia de uma mãe moderna: a que trabalha fora e dá o sangue para viver e manter os filhos e muitas vezes acaba por tomar para si toda responsabilidade. Ao final do monólogo, as mães presentes poderão manifestar suas percepções e a cultura de onde vieram e em que foram inseridas. Para mediar essa discussão sobre o monólogo com a fala das mães sobre a cultura duas profissionais serão convidadas: uma profissional da área das Ciências Humanas e outra da sexualidade feminina. Uma tiragem de 300 exemplares do livro “Onde foi que eu errei?” será impressa e distribuída às mães.