Processo nº 00038/2021

Parecer nº 086/2022 CEC/RS

O projeto "MOSTRA CULTURAL DA 6ª FESTA ESTADUAL DA BANANA" é recomendado para financiamento pela LIC/RS.

1. O projeto habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura em 07 de fevereiro de 2022 e encaminhado a este Conselho em 08 de fevereiro de 2022, nos termos da legislação em vigor, trata da realização de uma mostra multicultural, reunindo o teatro, a música instrumental, a música regional gaúcha e a música sertaneja no evento 6ª Festa Estadual da Banana.

Produtor Cultural: VH PRODUÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS LTDA

CEPC: 3241

Responsável legal: Fabricio de Oliveira Pereira

Contador: Lauren Sacasso Colman | CRC: 0832247O-0

Local de Realização: MORRINHOS DO SUL - Praça central

Período de Realização: não vinculado à data fixa

Área do Projeto: CULTURAS POPULARES

O setor de análise técnica SAT realizou diligências no projeto tendo todas as alterações sido feitas pelo proponente sendo, portanto, o projeto habilitado e encaminhado para avaliação de mérito cultural pelo Conselho Estadual de Cultura.

Foi habilitado pelo SAT/SEDAC no valor R$ 254.700,00 (duzentos e cinquenta e quatro mil setecentos reais) solicitado integralmente ao Sistema Pró-cultura LIC/RS.

A proposta deste projeto é realizar uma Mostra Cultural na 6ª Festa Estadual da Banana com apresentações musicais de música instrumental, de música gaúcha e música sertaneja, além de contar também com uma apresentação de teatro. Todas as apresentações serão gratuitas e aberta a toda a comunidade. Atendendo todos os protocolos sanitários e de distanciamento, a Mostra Cultural acontecerá durante três dias na cidade do litoral norte do estado: Morrinhos do Sul.

O projeto tem como objetivos:

- Unir em um só projeto grandes talentos do teatro, da música nativista da música instrumental e da música sertaneja gaúcha;
- Realizar uma mostra de grande valor cultural;
- Desenvolver, qualificar e divulgar o mercado cultural gaúcho de maneira ampla e diversificada; e

- Viabilizar, através da lei de incentivo à cultura, a apresentação de atrações culturais diferenciadas e qualificadas.

É o relatório.

2. Após 5 anos sem ocorrer a festa, o projeto propõe 3 dias de mostra com 01 atração de teatro, 01 atração de música instrumental, 02 atrações locais e 03 atrações regionais de música gaúcha e 01 atração de música sertaneja. Desta forma, o presente projeto tem como metas a realização de 8 apresentações dos seguintes artistas: Joca Martins, Pedro Ernesto Denardin, Renato Borghetti, João Luiz Correia, Guri de Uruguaiana, JR Mattos, Kikuarteto e Marcelo Cachoeira. Cada apresentação terá duração de 1 hora.

Na equipe de trabalho consta Fabrício Pereira da VH Produções Culturais e Artísticas com função de coordenação geral e direção artística; Maico de Armas Araújo com função de criação gráfica e divulgação nas redes sociais; Marco Aurélio Araújo Kroeff com função de captador de recursos e produtor executivo; Bruno Prestes Albornoz com função de diretor de palco; Lauren Sacasso Colman como contadora, com CRC nº 0832247O-0 e Prefeitura Municipal de Morrinhos do Sul com função de apoio Logístico/Cedência de Local.

Na dimensão simbólica o projeto propõe *"contemplar atrações artísticas locais, regionais e até nacionais, fazendo com que o evento traga enriquecimento cultural para a comunidade envolvida"*, conforme o proponente escreveu. Festejar a safra da fruta e apreciar grandes talentos da arte local é uma forma de oportunizar, de maneira diversa, o crescimento cultural da região de Morrinhos do Sul e do RS como um todo.

Em sua dimensão econômica o projeto dá espaço para artistas locais e profissionais da área cultural aturem novamente dentro do seu segmento, tendo em vista que *"muitos tiveram que "apelar" para outra fonte de renda neste mais de 01 ano e meio de crise sanitária."*. Desta forma, a Mostra é uma forma de gerar empregos para profissionais da parte de estrutura, produção, gestão cultural e divulgação, além de ser uma maneira de *"fomentaremos o mercado cultural de maneira ampla e diversificada, promovendo a arte e a cultura gaúcha significativamente."*, segundo o proponente escreve.

Em sua dimensão cidadã o projeto de acordo com o proponente *"não haverá cobrança de ingresso, fazendo com que pessoas de todas as idades e classes sociais possam ter acesso à cultura"*, ou seja, o evento preza sobretudo pela democratização do acesso. É importante destacar a localidade em que o projeto irá acontecer: litoral norte do estado, mais uma forma de assim descentralizar a cultura executando uma capilarização da cultura dentro do Rio Grande do Sul. O projeto também salienta que *"a festa não cobrará locação de espaço para os vendedores da região interessados em montar seus comércios na praça de alimentação e para expor algum produto, pois a região sofreu muito com a pandemia e seria a hora de incentivarmos a volta aos eventos"*.

A cidade de Morrinhos do Sul está entre as os três maiores produtores de banana do Rio Grande do Sul. A produção da fruta já faz parte da tradição e da cultura da cidade e da região. Sendo assim, uma Mostra Cultural tem o potencial de reunir toda a comunidade para festejar a safra, bem como trocar experiências sobre a atividade com música e teatro, como propõe o presente projeto. O produtor cultural que apresenta o projeto, VH Produções Culturais e Artísticas, submete projetos no sistema Pró-Cultura desde 2011 tendo cerca de 20 projetos já habilitados. Ou seja, este produtor tem história e plena capacidade para desenvolver o atual projeto.

Recomenda-se que o Proponente realize o projeto seguindo os decretos do Município e do Estado em prevenção ao Covid-19, que estarão vigentes no período da realização do evento

Pró-cultura RS

observando os protocolos necessários para evitar a propagação do vírus.

Questionei o proponente sobre o item 1.19 – Cobertura em vídeo, pois apenas constava na planilha de custos e não estava descrita a atividade na metodologia do projeto. O proponente respondeu ser referente a prestação de contas e de registro para ilustração de edições futuras da Mostra.

O projeto possui mérito, relevância e oportunidade ao propor uma Mostra Cultural com apresentações musicais e de teatro no litoral do estado. O projeto em tela, visa estimular a formação de mercado cultural, bem como proporcionar a integração da produção agrícola da cidade com a arte. Esta relatora observou que a planilha de custos possui os valores bem distribuídos entre cachês para os artistas envolvidos. É importante enfatizar o cuidado do produtor com projeto enviando documentos relevantes para análise do mesmo, cito aqui as cartas de anuência de todos os envolvidos com plena ciência dos valores, orçamentos feitos e plantas para visualizar como se dará a montagem do palco e tenda para a Mostra Cultural.

3. Em conclusão, o projeto ***"MOSTRA CULTURAL DA 6ª FESTA ESTADUAL DA BANANA"*** é recomendado para fins de financiamento publico, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R$ 254.700,00** (duzentos e cinquenta e quatro mil setecentos reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 08 de março de 2022.

Bianka Maduell
Conselheira Relatora

Pró-cultura RS