



Processo nº 00057/2022

Parecer nº 115/2022 CEC/RS

*O projeto “Páscoa Mais – 1ª Edição” é  
recomendado para avaliação coletiva.*

1. Trata este parecer de projeto da área de Espaço Cultural, evento não vinculado a data fixa, cuja proponente é Câmara de Dirigentes Lojistas de Lajeado, CEPC 4316, sob a responsável legal de Aquiles José Mallmann. A proponente também assume as funções de gestão financeira e captação de recursos. A equipe principal é composta por Lume Organização de Eventos, LA Produções. Aline Isabel Fuhr é a contadora.

O projeto visa promover evento com atrações de teatro, música e oficinas voltadas aos mais diversos públicos na cidade de Lajeado. Serão 11 dias de intervenções artísticas voltadas à celebração da Páscoa. Apresentações da Orquestra de Brinquedos, Orquestra Adolescente Legal e da Trupe do Coelho, e ainda a caravana da Páscoa, a Casa da Páscoa e oficinas de pintura de ovos de Páscoa. Ocupará a Praça da Igreja Evangélica, no centro da cidade, a qual receberá decoração alusiva à Páscoa. A Trupe do Coelho fará 11 apresentações entre os dias 6 e 16 de abril. As apresentações das orquestras e da Caravana da Páscoa ocorrerão no dia 9 de abril, um sábado, no palco montado na Praça. Todas as atividades são gratuitas. As oficinas de pinturas de ovos de Páscoa serão realizadas pelo SESC Lajeado, conforme proposta anexa ao projeto.

Na dimensão simbólica, o proponente destaca o papel da cidade no setor cultural, expressa pelos inúmeros grupos de dança, canto coral, eventos regionais e os centros de convivência, bem como o Parque Histórico, onde se concentram casas típicas da imigração alemã, e serviu de locação para o filme “A Paixão de Jacobina”. Afirma que a maioria dos artistas e profissionais participantes do projeto são da própria cidade. De fato, tanto a Trupe da Páscoa quanto a Orquestra Adolescente Legal são grupos locais.

No campo econômico, afirma a geração de emprego e renda, e o potencial do projeto para movimentar a economia e formar redes produtivas na perspectiva de um desenvolvimento socialmente justo e sustentável. Reafirma a contratação de profissionais da cidade e região.

Na dimensão cidadã, aponta o incentivo aos talentos locais, bem como a oportunidade de acesso à cultura através da entrada gratuita. Os locais serão adaptados com rampas e apoios, e uma equipe para orientar e acompanhar as pessoas com deficiência. É previsto PPCI no orçamento do projeto, e a adequada distribuição de lixeiras estará a cargo do proponente, que se compromete a atender às medidas sanitárias previstas no período da execução do projeto.

O projeto tem orçamento total no valor de R\$ 145.252,00, dos quais R\$ 136.002,00 (cento e trinta e seis mil e dois reais) foram habilitados pelo SAT para financiamento pelo Sistema Pró-Cultura.

**É o relatório.**

2. O projeto tem valores adequados à proposta, cujo orçamento inclui cachês, figurino para o grupo Trupe do Coelho, cenografia, locação de palco e equipamentos e serviços de segurança, e ainda coordenação geral. Para comunicação são previstos criação da identidade visual, gestão de redes sociais, assessoria de imprensa, anúncio de jornais impressos e digitais e rádios locais, e gravação de spots.

O SAT, após diligência, promoveu glosas nos seguintes itens: 1.3 (figurino) no valor de R\$ 4.000,00, restando um valor final de R\$ 5.000,00; 3.1 – captador de recursos, no valor de R\$ 5.250,00, restando ao final o valor de R\$ 5.000,00. Não vemos razão para se opor às glosas operadas pelo SAT.



# Pró-cultura RS