



Processo nº 00169/2022

Parecer nº 183/2022 CEC/RS

O projeto “MATCH APOIA.se: HUB de Aceleração Cultural” é recomendado para avaliação coletiva.

1. O projeto passou pela análise técnica do sistema Pró-Cultura e foi habilitado pela Secretaria, sendo encaminhado a este Conselho nos termos da legislação em vigor. O produtor cultural é APOIA SERVIÇOS DE PORTAL E INTERMEDIACAO DE NEGOCIOS LTDA, CEPC 8885, endereçado na AV PR DE BELAS, 1212 / Sl. 424 – Bairro Praia de Belas, Porto Alegre - RS. O projeto não está vinculado à data fixa, e concorre na área de artes integradas. Apresenta como responsável Hernan Horacio Efrón na função de CEO. Consta na equipe a pessoa jurídica de Traga Seu Show Produtora LTDA, na função de Produção Executiva, Ian Angeli Sociedade Individual de Advocacia presta Assessoria Jurídica e Confecção de Edital, PAULO HENRIQUE DOS REIS JUNIOR faz a coordenação pedagógica, APOIA.se faz a coordenação do projeto, Rhenan Rodrigo Soares Barcelos de Oliveira com a Coordenação de Comunicação, DANIELA RAMIREZ DE FREITAS colabora com a Gestão administrativa e prestação de contas. Filipe Faccioni é o contador.

O presente projeto tem por objeto a criação de um edital que vai selecionar 15 propostas de campanhas de financiamento coletivo de projetos ligados as áreas do audiovisual; artesanato; artes visuais; capoeira; carnaval; circo; culturas populares; cultura viva; dança; diversidade linguística, livro, leitura e literatura; música; teatro; memória e patrimônio; moda; e museus. Os projetos selecionados receberão uma formação sobre financiamento e sustentabilidade de projetos culturais, com mentoria para a construção de uma campanha de financiamento coletivo, bem como receberão um aporte total de R\$ 30.000,00 (trinta mil reais), na forma de cachê distribuídos em faixas de valores entre 1 e 3 mil reais conforme classificação de seleção com critérios previstos no edital. Além disso, após a fase de formação os projetos selecionados ainda receberão um aporte financeiro em suas campanhas de financiamento coletivo até o total de R\$ 170.000,00 (cento e setenta mil reais), na forma de prêmio, distribuídos entre os projetos na forma de Matchfunding. O Matchfunding de forma simples funciona da seguinte maneira: para cada real que uma pessoa colocar em um dos projetos de financiamento coletivo (crowdfunding), a organização parceira do projeto coloca um valor adicional, ou seja, funciona como um prêmio de estimula ao engajamento e bom desempenho dessas campanhas. De forma sintética e objetiva, o projeto traz entre suas metas:

- Divulgar edital público e selecionar 15 propostas de Financiamento Coletivo Contínuo na área da cultura;
- Promover formação sobre financiamento e sustentabilidade de projetos culturais com os selecionados;
- Promover mentoria para a construção de uma campanha de financiamento coletivo contínuo de qualidade;
- Distribuir premiação em formato de Matchfunding no valor de 170 mil reais para projetos

selecionados;

- Aportar cachê para aceleração dos projetos selecionados.

Para a produção de todas as metas culturais o proponente estima o valor de R\$ 350.000,00 (trezentos e cinquenta mil reais), valor foi integralmente habilitado pelo SAT-SEDAC e conta como única fonte de financiamento o sistema LIC-RS.

É o relatório.

2. No aspecto formal, o projeto está muito bem elaborado, de forma organizada apresenta toda documentação necessária a uma adequada avaliação de mérito. Apresenta minuta do edital, anuência de toda equipe técnica e um orçamento bem adequado. Trata-se de uma proposta extremamente inovadora e compatível com o que se estabelece no Plano Estadual de Cultura. Como bem se sabe, uma das balizas do Plano Estadual de Cultura é o incentivo ao “uso de alternativas econômicas para a cultura, instituídas de forma sustentável, visando à superação do modelo econômico vigente” (P.E.C. 4.7). Atualmente o modelo mais comum é o "mecenato", onde o patrocinador aporta verbas em um projeto cultural e determina os seus rumos principais. O presente projeto busca constituir novas formas de manutenção do fazer artístico de modo a garantir a independência criativa e representativa das manifestações culturais. O principal mérito da proposta está na capacidade de aliar formação, autonomia criativa e sustentabilidade econômica na cadeia produtiva da cultura. A plena realização dessa proposta gera benefícios que transcenderão a conclusão do projeto.

3. Em conclusão, o projeto “***MATCH APOIA.se: HUB de Aceleração Cultural***” é recomendado para avaliação coletiva, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 350.000,00** (trezentos e cinquenta mil reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 10 de maio de 2022.

Lucas Frota Strey

Conselheiro Relator