



Processo nº 00000/0000

Parecer nº 170/2022 CEC/RS

O projeto “FESTIVAL A VOZ DA MELHOR IDADE 3ª EDIÇÃO 2022” é recomendado para avaliação coletiva.

Introdução

O projeto passou pela análise técnica do sistema Pró-Cultura sendo encaminhado a este Conselho nos termos da legislação em vigor. O projeto concorre na área de MÚSICA e não está vinculado à data fixa.

O Produtor Cultural é GM BECKER PRODUÇÕES, CEPC: 5595, com sede no município de SANTA ROSA, sendo a responsável legal GENI MARIA BECKER. O valor do projeto é R\$ 155.250,01 (Cento e cinquenta e cinco mil, duzentos e cinquenta e um reais)

Apresentação

O 3º Festival A Voz da Melhor Idade tem a intenção de colaborar no sentido de ampliar os espaços culturais e criar momentos de integração e valorização do idoso, através da realização de um festival em Salvador das Missões, no Clube Progresso, para pessoas com 60 anos ou mais, com temáticas livres e em qualquer gênero musical. Todos os candidatos serão acompanhados pela Banda Atração, e ao final haverá show-baile, onde a Banda Atração receberá como convidados especiais, os ex integrantes do Grupo Os Mensageiros. O evento será híbrido. Além disso, serão disponibilizados 10 (dez) stands para acolher uma mostra de artesanato e arte produzida por pessoas pertencentes aos grupos de terceira idade ligados à FECTIRGS - Federação Estadual dos Clubes de Terceira Idade do RS. Haverá transporte gratuito para membros da terceira idade vindo das localidades do interior de Porto Xavier, Roque Gonzales, Pirapó, São Paulo das Missões, Santo Cristo, Campinas, Candido Godoi, e Cerro Largo.

Quanto à dimensão simbólica, o proponente afirma que a discriminação, a exclusão social e a inatividade depois da aposentadoria, em geral, são as causas mais comuns do desvanecimento mental, físico e emocional do idoso. O que acaba fazendo com que o indivíduo se sinta frustrado e depressivo, perdendo com isso, grandes oportunidades de viver uma vida abundante em todos os seus aspectos. A realização do 3º Festival A Voz da Melhor Idade visa proporcionar um espaço de exercício e desenvolvimento de habilidades e linguagens, neste caso a musical, para a expressão de ideias e emoções.

Na dimensão econômica, o festival envolverá 39 municípios da região de entidades afiliadas à FECTIRGS - Federação Estadual dos Clubes de Terceira Idade do RS. De forma indireta, impacta o projeto na cadeia produtiva destes municípios, através da presença potencial de intérpretes e prestadores de serviços. Mas é em Salvador das Missões, sede do evento, que se dará a maior contribuição econômica, proporcionando o

turismo cultural no município. Também serão beneficiados os fornecedores e os profissionais contratados para a prestação de serviços, gerando vínculos diretos com o projeto através de remuneração justa, existe ainda a gama de prestadores de serviços e comércios locais que terão seus setores beneficiados pelo movimento de público de fora que o festival ocasionará, mobilizando indiretamente setores como o alimentício, o hoteleiro e o de transporte.

Já no que refere-se à dimensão cidadã, o projeto contribui na promoção da descentralização da cultura, da inclusão cultural e do envolvimento da sociedade daqueles que residem em pequenos municípios próximos. Cria o espaço de incentivo para que estes intérpretes se manifestem através de suas vozes, através das composições escolhidas sobre os temas livres e quaisquer estilos musicais, mostrando para a sociedade que o adulto acima de 60 anos tem capacidade criativa e artística, neste caso musical, e, de transformá-las em uma forma de valorização de seu papel social, proporcionando aos presentes um momento de integração familiar e intercâmbio cultural num festival com qualidade técnica. O local escolhido para a realização do festival possui toda a adequação necessária para receber os idosos, bem como qualquer pessoa com necessidades especiais, gestantes e afins. Ainda serão disponibilizados 10 stands que poderão receber artesãos e artistas visuais que integram estes grupos da terceira idade. Há a previsão de ofertar oito roteiros de ônibus para trazer as comunidades e grupos da terceira idade de municípios vizinhos.

É o relatório.

A iniciativa é bem apresentada e contribui para estimular o fazer cultural de idosos, oportunizando aos moradores Salvador das Missões e dos municípios vizinhos, a possibilidade de assistir um festival musical de forma gratuita.

É um projeto justificado na sua dimensão simbólica, cidadã e principalmente em sua dimensão econômica, pois reunirá diversos profissionais devidamente remunerados, com um bom equilíbrio na distribuição interna dos recursos investidos nos artistas, técnicos e infraestrutura.

As inscrições para o festival serão gratuitas e os selecionados receberão uma ajuda de custo, no valor bem próximo aos primeiros lugares, caracterizando um festival de cunho colaborativo.

A metodologia é bem explicativa, possibilitando visualizar como serão alcançados os objetivos elencados. Todas as diligências do SAT foram respondidas a contento. Há cartas de anuência e currículos da equipe, portfólios dos artistas e das organizações prestadora de serviços.

3. Em conclusão, o projeto **“FESTIVAL A VOZ DA MELHOR IDADE 3ª EDIÇÃO 2022”** é recomendado para avaliação coletiva em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 155.251,00** (cento e cinquenta e cinco mil duzentos e cinquenta e um reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 02 de maio de 2022.

Mario Augusto da Rosa Dutra



Pró-cultura RS