



Processo nº 00223/2022

Parecer nº 256/2022 CEC/RS

*Projeto*  
**“ESPEDITO ABRAHÃO E OS  
CAMPEIROS: 30 ANOS DE  
MUSICA SUL BRASILEIRA  
2022” .**

Espedito Abrahão		
QUESITO		NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>		<b>4</b>
	Conceituação temática	3
	Originalidade e inovação estética	1
<b>Dimensão cidadã</b>		<b>3</b>
	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	1
	Democratização do acesso / gratuidade	2
<b>Dimensão econômica</b>		<b>3</b>
	Distribuição dos valores	2
	Investimento local / próprio	1
<b>Viabilidade</b>		<b>1</b>
<b>Relevância</b>		<b>2</b>
<b>Oportunidade</b>		<b>2</b>
<b>Nota de Prioridade</b>		<b>3,06</b>
<p>O projeto, apesar da qualidade em sua dimensão simbólica, não apresenta medidas concretas de pluralidade e inclusão; a forma de seleção dos "talentos mirins" não é detalhada, nem se relaciona com qualquer atividade prévia de formação. Os custos com cachê e remuneração de artistas estão excessivamente concentrados para um projeto que se propõem estimular o surgimento de novos músicos. Poderia beneficiar-se de carta de intenção de patrocínio, como indicativo da viabilidade do projeto e medidas mais concretas de inclusão.</p>		
Aprovado por unanimidade em 25/08/2022		
Comissão Especial de Avaliação 1		

Em conclusão, o projeto **“ESPEDITO ABRAHÃO E OS CAMPEIROS: 30 ANOS DE MUSICA SUL BRASILEIRA 2022”** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 342.025,00** (trezentos e quarenta e dois mil e vinte e cinco reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 25 de agosto de 2022.



# Pró-cultura RS