



Processo nº 00189/2022

Parecer nº 238/2022 CEC/RS

*Projeto “CONEXÃO RS 1ª EDIÇÃO
2022”.*

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	3
3	Conceituação temática	2
2	Originalidade e inovação estética	1
	Dimensão cidadã	3
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	1
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	4
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	1
3	Relevância	2
3	Oportunidade	1
3	Viabilidade	2
5	Nota de Prioridade	3,06

Mesmo com os shows e os espetáculos já liberados para ocorrerem presencialmente, o projeto objetiva promover e transmitir por plataformas digitais 4 lives com 4 grupos musicais tradicionalistas; 4 lives com Duplas ou Solo no estilo Sertanejo; 4 lives com 4 grupos de Pagode/Samba. Totalizando 12 apresentações/transmissões ao vivo. O projeto solicita R\$ 199.490,00,- para a sua realização. Com a possibilidade da retomada dos shows, a relatoria entende que a proposta da virtualidade não mais se justifica, uma vez que o orçamento pode ser readequado de modo a proporcionar aos artistas o reencontro com seu público. O projeto não possui carta de intenção de patrocínio nem contrapartida local. Mesmo sendo um projeto de lives, não há previsão de intérprete de Libras ou qualquer outro mecanismo de acessibilidade. O projeto foi avaliado e aprovado no dia 09 de junho, mas não obteve pontuação suficiente para ser priorizado nas avaliações coletivas dos dias 15 de junho, 12 de julho e 20 de julho. Com o novo procedimento de avaliação, verificadas as fragilidades do projeto, o mesmo perde pontuação em praticamente todos os quesitos. É um projeto de baixa viabilidade, pouco relevante e oportuno.

Em conclusão, o projeto “**CONEXÃO RS 1ª EDIÇÃO 2022**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 199.490,00** (cento e noventa e nove mil e quatrocentos e noventa reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 28 de setembro de 2022.



Pró-cultura RS