



Processo nº 00827/2022

Parecer nº 751/2022 CEC/RS

Projeto “NATAL NO MORRO DE ARVOREZINHA - 30ª EDIÇÃO - 2022” .

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		3,5
3	Conceituação temática (Evento natalino que envolve teatro, música, patrimônio natural e arquitetônico durante os seus dois dias de realização. Metas adequadas aos objetivos delineados no corpo do projeto. Contudo, não apresenta propostas de carácter educativo e formativo, seja para os artistas participantes ou platéia)	2
2	Originalidade e inovação estética (A peça teatral elaborada exclusivamente para este evento, que prevê iluminação e projeção de vídeos, não apresenta grau de inovação. Ao se apropriar do patrimônio natural e arquitetônico como cenários dos espetáculos, o proponente deveria submeter ao CEC fotografias dos locais)	1,5
Dimensão cidadã		2
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão (Oferece atividades para pessoas de todas as idades e classes sociais. Contudo, não estabelece ações que favoreçam a pluralidade de gênero e raça, seja na equipe técnica ou na platéia. Também, não prevê espaços para a participação de pessoas com deficiência, idosos, obesos, etc)	1
2	Democratização do acesso / gratuidade (Evento gratuito, porém não adota medidas extras para a formação de platéia além da tradicional prática de divulgação em mídias sociais)	1
Dimensão econômica		2,5
3	Distribuição dos valores (Apresenta acúmulo na figura do roteirista e diretor geral. A coreógrafa não revela experiência no ramo conforme currículo enviado ao CEC. Alto investimento em cenário e não se explica o destino desse material após realização dos espetáculos. Ainda, falta comunicar as atividades desempenhadas na tabela 2 - Planilha de Custos - itens 2.1, 2.2 e 2.3)	1
2	Investimento local / próprio (As receitas originárias da Prefeitura não chegam a 10% do valor total do projeto; assim como o investimento do proponente não chega a 1% do valor total. Não há carta de patrocínio)	1,5
3	Relevância (É relevante pelo motivo de ser a 30ª edição. Porém, não informa o legado que desse evento à comunidade local e, não informa como as imagens captadas (planilha de custos - tabela 1, alínea 1.18) serão utilizadas para salvaguardar a memória dos cidadãos)	2
3	Oportunidade (Informa envolver mais de 100 artistas e voluntários, porém não descreve as atividades desempenhadas por essas pessoas, ou parte delas. Além disso, na planilha de custos, são contabilizados apenas 11 figurinos)	1
3	Viabilidade (Apesar desta ser a 30ª edição do evento, é de se estranhar que não haja interesse de patrocínio. O baixo investimento do proponente e singelo contributo da prefeitura, caracterizam a dependência de recursos LIC para a execução do projeto)	2
Nota de Prioridade		2,72

Sugere-se que nas próximas proposições, o proponente envie documentação com fotografias do local e histórico do evento. Assim como, apresente detalhadamente as atividades dos 100 artistas, ofereça ações educativas, incorpore a diversidade de raças e gênero.

Em conclusão, o projeto “NATAL NO MORRO DE ARVOREZINHA - 30ª EDIÇÃO - 2022” é

recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 226.763,00** (duzentos e vinte e seis mil e setecentos e sessenta e três reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 03 de novembro de 2022.



Pró-cultura RS