



Processo nº 00258/2022

Parecer nº 257/2022 CEC/RS

*O projeto “ORQUESTRA JOVEM - Evolução Sinfônica” é recomendado para avaliação coletiva.*

1. O projeto habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura e encaminhado a este Conselho, nos termos da legislação em vigor, trata de continuidade e evolução da Orquestra Jovem do RGSUL.

**Produtor Cultural:** Associação Orquestra Jovem do Rio Grande do Sul

**CEPC:** 5861

**Local de Realização:** PORTO ALEGRE

**Período de Realização:** não informado

**Área do Projeto:** MÚSICA

**Valor solicitado** R\$ 252.900,00

**Valor aprovado LIC-RS** R\$ 223.900,00

O projeto consiste na solicitação de recursos para dar continuidade à Orquestra Jovem do RGSUL, adquirindo novos instrumentos e contratação de professores, com o objetivo específico de evoluir para uma orquestra sinfônica na categoria orquestra-escola.

Tem como objetivos, principalmente, garantir continuidade da evolução sinfônica da OJRS, através da aquisição de instrumentos de sopro e da ampliação das oficinas de musicalização deste naipe; prosseguir na evolução da OJRS à formação de orquestra sinfônica; proporcionar oportunidades de formação musical no naipe de sopros e inserção social para jovens da Grande Porto Alegre; Contribuir para a valorização dos estudantes de música e para a criação de oportunidades de carreira futura; contribuir para a disseminação dos conceitos da sustentabilidade: valorização humana e social, proteção ambiental e desenvolvimento econômico responsável; diversificar e qualificar o ensino e o valor artístico-musical da OJRS; realizar dois concertos com os alunos da OJRS e participação dos novos alunos da evolução sinfônica; realizar duas masterclasses para os alunos da OJRS e público em geral, com músicos convidados; e ampliar em 20 vagas as oficinas de sopro da OJRS.

São suas metas: uma oficina de flauta transversal, trompete, fagote, clarinete, e teoria musical; realizar dois concertos, duas masterclasses de sopro online com músicos convidados; aquisição de um fagote, três flautas transversas, três trompetes; três clarinetes; e vinte vagas para alunos.

**É o relatório.**

2. O SAT realizou diligência questionando inconsistências que foram, todavia, saneadas. Efetuou glosas nas rubricas 1.2 - coordenação pedagógica - impugnando o valor solicitado de R\$ 24.000,00; e 3.2 – captação de recursos - reduzindo de R\$ 20.000,00 para R\$ 15.000,00.

Apresenta carta de intenção de patrocínio da empresa Sidersul Produtos Siderúrgicos LTDA que, tendo em vista não especificar valor, entende-se compromissada em aportar ao projeto o valor aprovado pelo Sistema, o que deverá ser observado quando da prestação de contas.

O mérito cultural da proposta é indiscutível, por se tratar de iniciativa de formação de jovens músicos, que de outra forma não teriam tão preciosa oportunidade de aprendizado e desenvolvimento como profissionais músicos. Acrescente-se que a relevância e a oportunidade do projeto também consistem em real desenvolvimento cultural para o Estado, pois conta com professores de formação musical com passagem pelo Instituto de Artes da UFRGS e pelo Conservatório Pablo Komlós da Fundação Orquestra Sinfônica de Porto Alegre – OSPA, comprovado através de seus currículos.

3. Em conclusão, o projeto “**ORQUESTRA JOVEM - Evolução Sinfônica**” é recomendado para avaliação coletiva, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 223.900,00** (duzentos e vinte e três mil e novecentos reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 21 de junho de 2022.

**Luiz Carlos Sadowski da Silva**

Conselheiro Relator

Pró-cultura RS