



Processo nº 00244/2022

Parecer nº 281/2022 CEC/RS

*Projeto “Festival de
Cinema de Gramado - 2022”.*

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	4
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	1
	Dimensão cidadã	5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	5
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	Viabilidade	3
3	Oportunidade	3
3	Relevância	3
5	Nota de Prioridade	4,83

Apontamento de um equívoco apresentado no projeto quando este afirma em sua planilha de financiamento que não há receitas previstas com a comercialização de bens e serviços, mas ao analisarmos a sua descrição encontramos em seu seu Plano de Comercialização (venda ingressos, etc) um valor de R\$ 111.750,00 (cento e onze mil e setecentos e cinquenta reais). Este valor apontado não aparece nos custos de nenhuma rubrica e nem um indicativo do seu destino, sendo assim algo incongruente, e que apontamos criticamente com a esperança que em sua apresentação de sua prestação de contas do evento junto ao Sistema Pró-Cultura seja dirimido satisfatoriamente o uso do recurso através da comercialização.

Em conclusão, o projeto “*Festival de Cinema de Gramado - 2022*” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 961.999,80** (novecentos e sessenta e um mil e novecentos e noventa e nove reais e oitenta centavos) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 26 de julho de 2022.