



Processo nº 00608/2022

Parecer nº 617/2022 CEC/RS

*Projeto “2ª FASE DO RESTAURO DO
CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DA UFPEL” .*

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		4
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	1
Dimensão cidadã		5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		3
3	Distribuição dos valores	1
2	Investimento local / próprio	2
3	Relevância	3
3	Oportunidade	2
3	Viabilidade	3
5	Nota de Prioridade	4,22

Observa-se que o projeto não apresentou autorizações formais dos órgãos de preservação estadual e federal para as obras a serem realizadas. Consideramos que os custos poderiam ser mais bem distribuídos.

Em conclusão, o projeto “2ª FASE DO RESTAURO DO CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DA UFPEL” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 1.205.086,20** (um milhão, duzentos e cinco mil, oitenta e seis reais e vinte centavos) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 06 de outubro de 2022.