



Processo nº 00341/2022

Parecer nº 310/2022 CEC/RS

O projeto “PROGRAMAÇÃO CULTURAL DOS FESTEJOS FARROUPILHAS DE PORTO ALEGRE - 2022”.

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	4
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	1
	Dimensão cidadã	5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	5
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	Relevância	3
3	Oportunidade	3
3	Viabilidade	3
5	Nota de Prioridade	4,83

OBSERVAÇÃO

Ao analisar os participantes e suas rubricas na planilha de custos encontramos o nome da artista Adriana Sperandir, que atualmente exerce o cargo de Diretora do Instituto Estadual de Música e que assim é impedida de receber honorários vindo de um projeto recomendado no sistema LIC/Pró Cultura. Sendo assim, realizo a glosa de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais) equivalente a integralidade do seu cachê e evitando um equívoco que poderia inviabilizar a execução do projeto proposto futuramente.

Em conclusão, o projeto “**PROGRAMAÇÃO CULTURAL DOS FESTEJOS FARROUPILHAS DE PORTO ALEGRE - 2022**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 909.660,00** (novecentos e nove mil e seiscentos e sessenta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 29 de julho de 2022.