



Processo nº 00477/2022

Parecer nº 616/2022 CEC/RS

*Projeto “NOSSO MUNDO  
SUSTENTÁVEL NAS ESCOLAS - 1ª EDIÇÃO -  
2022” .*

QUESITO		NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>		<b>4</b>
3	Conceituação temática (Não apresenta período de produção do espetáculo. Não nos apresenta se vai produzir o espetáculo ou se está pronto)	2
2	Originalidade e inovação estética	2
<b>Dimensão cidadã</b>		<b>2</b>
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão (Não relata solução de inclusão, poderia ter relatado o dia-dia da escola com atendimento especial)	1
2	Democratização do acesso / gratuidade	1
<b>Dimensão econômica</b>		<b>3</b>
3	Distribuição dos valores Os valores estão bem distribuídos, porem a falta de carta de interesse de investimento e a não informação de número de artista atuando no espetáculo comprometem uma avaliação mais precisa)	2
2	Investimento local / próprio	1
<b>3</b>	<b>Relevância</b> (Entendo ser de relevância por se tratar de um tema importante)	<b>3</b>
<b>3</b>	<b>Oportunidade</b>	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>Viabilidade</b>	<b>1</b>
<b>5</b>	<b>Nota de Prioridade</b>	<b>3,17</b>

O projeto “Nosso Mundo Sustentável nas Escolas” se apresenta de forma interessante. É real e notório que “por meio da arte teatral, há maior engajamento, participação, proximidade e interação das crianças com as atividades e conhecimentos propostos”. O projeto se limita apresentar em apenas 5 escolas, porém é compreensivo já que o valor do projeto julgo contemplar apenas 5 escolas, no entanto o projeto não relata soluções de inclusão e viabilidade de participação de alunos especiais por exemplo. Já que serão usadas as escolas poderia ter relatado como é o dia a dia dessas escolas com o atendimento especial.

Na metodologia não apresenta período de produção do espetáculo, subtende-se que já há um espetáculo pronto. Se há um trabalho pronto porque a ausência de numero de artistas participantes ou

fotos do trabalho? Nas redes sociais apresentadas não há postagens em 2022.

Em conclusão, o projeto “**NOSSO MUNDO SUSTENTÁVEL NAS ESCOLAS - 1ª EDIÇÃO - 2022**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 31.680,00** (trinta e um mil e seiscentos e oitenta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 23 de setembro de 2022.



# Pró-cultura RS