



Processo nº 00410/2022

Parecer nº 346/2022 CEC/RS

Projeto “Rodeio Estadual Giuseppe Garibaldi”.

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		5
3	Conceituação temática (Um rodeio de ideias de artes sem uso de animais)	3
2	Originalidade e inovação estética (Iniciativa de mesclar educação e cultura)	2
Dimensão cidadã		4
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão (Estreitar os laços de convivência com a comunidade)	2
2	Democratização do acesso / gratuidade (Gratuito, acessibilidade física)	2
Dimensão econômica		3
3	Distribuição dos valores (Eles já teriam que ter uma ideia de quem poderá ser convidado.)	2
2	Investimento local / próprio (Não há outra forma de aporte)	1
3	Relevância	3
3	Oportunidade (Mostra que o tradicionalismo pode rever seus próprios costumes)	3
3	Viabilidade (Não é um projeto caro, valores baixos.)	3
5	Nota de Prioridade	4,50

Valioso olhar sobre um rodeio sem o manejo de animais e com a mescla de educação com cultura. Lamenta-se a ausência de cartas de intenção de patrocínio e de aportes da prefeitura municipal. Louva-se no quesito da Relevância a interação entre as diferentes idades que jogarão sobre os fazeres e saberes, seus olhares diferenciados.

Para uma próxima edição recomenda-se abarcar Oficineiros e Instrutores que sejam oriundos de um maior número de instituições, evitando a concentração dos professores serem apenas do mesmo CTG.

Em conclusão, o projeto *“Rodeio Estadual Giuseppe Garibaldi – 34ª Edição”* é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 86.120,00** (oitenta e seis mil e cento e vinte reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 29 de julho de 2022