



Processo nº 00528/2022

Parecer nº 446/2022 CEC/RS

*Projeto “Festival de Cultura  
Tradicionalista Solidária de São Leopoldo”*

	QUESITO	NOTA
	<b>Dimensão simbólica</b>	<b>5</b>
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
	<b>Dimensão cidadã</b>	<b>4</b>
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	<b>Dimensão econômica</b>	<b>4</b>
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	1
3	<b>Relevância</b>	<b>2</b>
3	<b>Oportunidade</b>	<b>3</b>
3	<b>Viabilidade</b>	<b>2</b>
5	<b>Nota de Prioridade</b>	<b>4,11</b>

Projeto bem caracterizado em sua estrutura de planejamento e na sua dimensão simbólica. Na dimensão cidadã, a pluralidade é ofertada pelas características da proposta e esta apresenta medidas específicas de inclusão e democratização do acesso. Apontamos ausência do apoio da municipalidade e instituições locais e somado a este aspecto as duas cartas de Intenção de Patrocínio não foram consideradas por não constar o valor da renúncia fiscal da empresa na declaração, deste modo o projeto cultural mostra fragilidades na sua viabilidade.

Em conclusão, o projeto *“Festival de Cultura Tradicionalista Solidária de São Leopoldo”* é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 184.400,00** (cento e oitenta e quatro mil e quatrocentos reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 25 de agosto de 2022.