



Processo nº 00459/2022

Parecer nº 545/2022 CEC/RS

Projeto “MORRODÁLIA 2022” .

| QUESITO | | NOTA |
|---------------------------|--|-------------|
| Dimensão simbólica | | 5 |
| 3 | Conceituação temática (Uma grande festa de cultura em que várias linguagens diferentes serão abordadas. Todos os dias terão shows e oficinas) | 3 |
| 2 | Originalidade e inovação estética (Lista extensa programação artística com nomes consagrados e com inovações artísticas e inclusive iniciando novos conceitos que misturam cultura alternativa com fazeres tradicionais) | 2 |
| Dimensão cidadã | | 4 |
| 3 | Pluralidade, acessibilidade e inclusão (Há a efetiva contratação de profissionais de Artes que pertencem às minorias excluídas pela sociedade, como: PCDs, pretos, LGBTQUIA+ e povos originário) | 3 |
| 2 | Democratização do acesso / gratuidade (Há a cobrança de ingressos) | 1 |
| Dimensão econômica | | 5 |
| 3 | Distribuição dos valores (Há equilíbrio na quantidade de valores que serão pagos) | 3 |
| 2 | Investimento local / próprio (Há mais arrecadação com a venda de bens e serviços do que com o valor solicitado à LIC) | 2 |
| 3 | Relevância (É um projeto cultural que contempla diferentes linguagens culturais artísticas e gera desdobramentos entre os profissionais envolvidos) | 3 |
| 3 | Oportunidade (o presente projeto cultural gera emprego e renda temporário para dezenas de profissionais, a fruição de manifestações de Artes específicas como música, teatro, circo, dança, artesanato, gastronomia para 800 pessoas no público durante 5 dias. Inclusive com o oferecimento de um serviço permanente de enfermagem e com ambulância) | 3 |
| 3 | Viabilidade (Pois, com a obtenção deste valor solicitado à LIC-RS, o proponente poderá atender plenamente as suas pretensões , tanto na área da produção cultural propriamente dita (gestão e administração), como também nos êxitos subjetivos) | 3 |
| 5 | Nota de Prioridade | 4,83 |

Louva-se a riqueza da grade de programação do projeto, mesclando apresentações de música, dança, circo, teatro, artesanato, com Oficinas além das apresentações e o

envolvimento de de artistas, gestores e técnicos sendo PCD, lgbtqi+ e povos originários. Louva-se também que as receitas previstas com a comercialização de bens e serviços e o aporte de recursos próprios somem importante parte do valor total do projeto apresentado. Constata-se pela resposta da diligência, que o proponente possui carta de anuência do patrocinador do recurso total solicitado à LIC.

A comissão recomendou que os 80 ingressos destinados a SEDAC fossem redistribuídos por uma entidade pública socio-comunitária à pessoas de baixa renda.

Em conclusão, o projeto “**MORRODÁLIA 2022**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 210.200,00** (duzentos e dez mil e duzentos reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 21 de setembro de 2022.



Pró-cultura RS