



Processo nº 00573/2022

Parecer nº 465/2022 CEC/RS

Projeto “DEUS É GAUCHO COM PAULO COSTA”.

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	4
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	1
	Dimensão cidadã	4
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	3
3	Distribuição dos valores	2
2	Investimento local / próprio	1
3	Relevância	2
3	Oportunidade	3
3	Viabilidade	1
5	Nota de Prioridade	3,50

Projeto bem caracterizado em sua estrutura na sua dimensão simbólica apesar de não ser um projeto original e inovador em suas características. Na dimensão cidadã, a pluralidade é ofertada pelo próprio gênero musical, mas a proposta não apresenta medidas específicas de inclusão, além da utilização de libras, e a democratização do acesso ao espetáculo presencial está plenamente atendida. Apontamos a ausência no orçamento do projeto, entre suas rubricas, dos direitos autorais e o seu recolhimento (ECAD) assim como alguns equipamentos tais como: banheiros químicos, recolhimento lixo, sinalização e contenção público e limpeza do espaço após o espetáculo. A não existência de Carta de Patrocínio e do apoio como participante efetivo do projeto dos municípios torna a viabilidade do projeto menos qualificado.

Em conclusão, o projeto “*DEUS É GAUCHO COM PAULO COSTA*” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 159.365,50** (cento e cinquenta e nove mil, trezentos e sessenta e cinco reais e cinquenta centavos) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 07 de setembro de 2022.