



Processo nº 00607/2022

Parecer nº 623/2022 CEC/RS

*Projeto “CARNAVAL DE RUA DE TAPES 2023” .*

QUESITO		NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>		<b>3</b>
3	Conceituação temática (O presente projeto oferece condições para o custeio dos desfiles carnavalescos da cidade de Tapes. A atividade carnavalesca sem dúvidas fomenta a produção e salvaguarda do bem cultural que é carnaval e também é uma valorização da cultura local. No entanto foi encontrado no projeto nenhuma ação de caráter educativo e formativo, ações importantes para preservação deste seguimento de formação de novos fazedores desta arte popular)	2
2	Originalidade e inovação estética (A proposta trata da realização de um carnaval tradicional, não trazendo inovação)	1
<b>Dimensão cidadã</b>		<b>4</b>
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão (O evento se propõe a ser gratuito ao público e as atividades carnavalescas têm por características a pluralidade étnica e de gênero e linguagens diversas, muito embora na descrição da proposta não se encontre a preocupação de ações de promoção da diversidade)	2
2	Democratização do acesso / gratuidade (Projeto se propões a ter acesso gratuito)	2
<b>Dimensão econômica</b>		<b>3</b>
3	Distribuição dos valores (Os valores propostos para o presente projeto destinam aproximadamente 50 mil reais para a empresa de sonorização, inclusive prevendo 2 telões, um pago com recursos públicos e outro com verba de comercialização, já a empresa proponente em uma previsão de receber 37 mil e 500 reais, o que totaliza apenas nestes dois itens em torno de 87 mil reais. A previsão de 45 mil reais em cachês as entidades carnavalescas e 15 mil de cachês para contratação de bandas (músicos), sem que sejam citados os referidos artistas. Com esta apuração podemos observar que a empresa produtora recebe o valor referente a 50% do todo o investimento principal artístico. Diante do exposto não encontramos equilíbrio na distribuição dos recursos)	2
2	Investimento local / próprio (O projeto apresenta recursos de comercialização no valor de aproximadamente 30 mil reais, no entanto mesmo havendo a manifestação da Prefeitura Municipal de Tapes e o carnaval sendo um evento oficial dos municípios não foi encontrado na planilha de custos, recursos oriundos do poder público e também patrocínios diretos)	1
3	<b>Relevância (Levando-se em conta a importância do carnaval para as comunidades e o atendimento aos princípios, objetivos, metas e ações do plano Estadual da cultura, entendemos a relevância do presente projeto, no entanto não foi possível encontrar recursos de patrocínios diretos de empresas locais o que por este regramento impede a nota máxima no item, mesmo não levado em consideração a ausência da carta do Conselho Municipal de Cultura, por falta de dados técnicos que não permita verificar a existência do mesmo)</b>	<b>2</b>
3	<b>Oportunidade (As considerações estabelecidas nas dimensões Simbólicas, cidadã e econômica impedem que este item receba nota máxima, também como critério de pontuação segue o balizamento terminado na RI 06/20)</b>	<b>2</b>
3	<b>Viabilidade (A empresa proponente ainda não executou nenhum projeto via sistema Pró Cultura bem como a única fonte de receita está ancorada em aproximadamente 30 mil de comercialização, sendo que o presente projeto também não apresenta carta de intenção de patrocínio, o que por si só não garante a execução de um projeto, mas traz forte indicativo de viabilidade)</b>	<b>2</b>
<b>5 Nota de Prioridade</b>		<b>3,33</b>

O projeto cultural consiste na produção e realização do CARNAVAL DE RUA DE TAPES 2023,

contando com a participação de três escolas de samba, também havendo a previsão de três apresentações musicais e com programação dividida em três dias de evento, de 17 a 19 de fevereiro de 2023 . A Equipe principal é formada pela produtora Plus Entretenimentos como produção executiva e coordenação geral; Vicente Luiggi Sacco Neto, Produção executiva; Alberto Wolynezuk Affonso, contador e Prefeitura Municipal de Tapes.

Valor inicialmente proposto R\$ 272.925,16 (duzentos e setenta e dois mil, novecentos e vinte cinco reais com sesses seis centavos). Após glosas do SAT/SEDAC, captar R\$ 264.926,00 (cento e sessenta e quatro mil, novecentos e vinte e seis reais), integralmente solicitado ao Sistema Pró-Cultura LIC RS.

Em conclusão, o projeto “**CARNAVAL DE RUA DE TAPES 2023**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 264.925,00** (duzentos e sessenta e quatro mil e novecentos e vinte e cinco reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 09 de outubro de 2022.



# Pró-cultura RS