



Processo nº 01132/2022

Parecer nº 150/2023 CEC/RS

*Projeto “ORQUESTRA SONETO - 1ª  
EDIÇÃO - 2023” .*

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		4
3	Conceituação temática	2
2	Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã		4
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		4,5
3	Distribuição dos valores	2,5
2	Investimento local / próprio	2
3	Relevância	3
3	Oportunidade	3
3	Viabilidade	3
5	Nota de Prioridade	4,58

Carta de intenção de patrocínio de duas empresas, total R\$150.000,00.

Mencionado o apoio das prefeituras locais.

A proposta de unir a música em um concerto de apresentações com alunos de diversas idades no cenário cultural age como facilitadora do processo de identificação do público e aumenta as possibilidades de formação de novas plateias.

A democratização de acesso é crucial, por isso além da gratuidade da proposta, os locais escolhidos para as apresentações dentro deverão ser pré-estabelecidos e citados para análise do conteúdo. Outra medida que contribui com a democratização de acesso é a produção audiovisual do concerto que visa atingir aqueles que não puderem comparecer, mas que desejam encontra-se com a arte. Quanto à acessibilidade, está é pensada em todos os aspectos desta proposta. Serão utilizados rádios, mídia impressa, redes sociais, anúncios na internet e divulgação móvel.

Trago como sugestão dentro dos critérios a importância de citar na acessibilidade como funcionará adequadamente a questão estrutural, toda e qualquer pessoas portadoras de alguma deficiência, como qualquer atividade ao ar livre de instalação de banheiros químicos adaptados para cadeirante, área reservada em frente ao palco com acomodações em cadeiras para pessoas com deficiência, idosos, gestantes e seu respectivo acompanhante com a intenção de gerar também bem-estar ao público. Como foi mencionada a proposta de

interprete de libras para as apresentações.

Outro fator é trazer no projeto, onde serão as apresentações detalhando estrutura e local, além do plano pedagógico, bolsa de estudos para os alunos contemplados, e aos professores a carga horária destes alunos na metodologia.

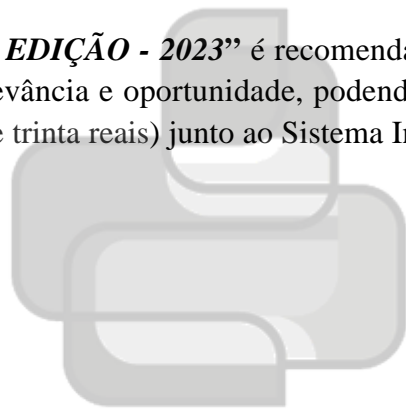
Importante relatar a quantidade de alunos da comunidade que serão beneficiados neste projeto, dentro da estrutura da orquestra, (pessoas que fazem parte da orquestra) além da quantidade de instrumentos, tanto a inserção de novos alunos como os que já fazem parte.

### **Conclusão**

Não foi observado na planilha de custo, alimentação, bolsa de estudo e transporte para os alunos, além de um acompanhamento pedagógico para as crianças junto aos pais. Projeto sofreu pontuação na dimensão simbólica e econômica, dentro destas observações.

Em conclusão, o projeto **“ORQUESTRA SONETO - 1ª EDIÇÃO - 2023”** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 233.930,00** (duzentos e trinta e três mil e novecentos e trinta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 23 de janeiro de 2023.



# Pró-cultura RS