Processo nº 00698/2022

Parecer nº 556/2022 CEC/RS

Projeto "OS MESTRES COM CHARLES MASTER E NEI VAN SÓRIA - 1ª EDIÇÃO".

	QUESITO		NOTA
	Dimensão simbólica		**4**
3		Conceituação temática (Se trata de uma de uma proposta que tem por objetivo principal enaltecer e trazer a cena a historia do rock gaucho cantada através de obras de artistas renomados com Charles Master e Nei Van Soria)	3
2		Originalidade e inovação estética (Embora a proposta seja interessante, pelo reconhecimento histórico e cultural do rock gaúcho o projeto é estreitamente relevante para dois artistas e de pouca abrangencia para o investimeto que solicita)	1
	Dimensão cidadã		**4**
3		Pluralidade, acessibilidade e inclusão (Menciona a tradução de libras, mas não informa a promoção de acessibilidade dentro do projeto)	2
2		Democratização do acesso / gratuidade (A proposta contempla a oferta de ingresso ao grande publico de forma democrática e gratuita, entretanto por se tratar de um ambiente privado, (Araujo Viana) tende atingir a população de forma restrita se não contar com ampla divulgação em Porto Alegre)	2
	Dimensão econômica		**4**
3		Distribuição dos valores (a economia e os profissionais locais envolvidos.Tendo como incentivo a cadeia musical artistica e a temática de levar a missigenação musical)	3
2		Investimento local / próprio (O evento não oferece retorno para Cidade, nem através do comercio, ou turismo, apenas ao local)	1
3	**Relevância** (tem extrema Relevância por enaltecer o Rock gaúcho)		**3**
3	**Oportunidade** (O projeto tem como oportunidade a sugestão em realizar em espaços públicos com incentivo e apoio da prefeitura local, tendo o proponente carta de intenção de patrocinio, acima de 50% do projeto capitado, mas não mencionado em planilha de captação)		**2**
3	**Viabilidade** (Não demostra abrangência e oportunidade para possiveis edições, incentivando dentro do projeto, embora tenha como proposta o retorno do Rock gaucho, surgindo efeito em dois icones do Rock, mas sem interesse de expansão para outros municípios)		**3**
5	**Nota de Prioridade**		**4,22**

Procultura RS

Em conclusão, o projeto ***"OS MESTRES COM CHARLES MASTER E NEI VAN SÓRIA - 1ª EDIÇÃO"*** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R$ 397.210,00** (trezentos e noventa e sete mil e duzentos e dez reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 27 de setembro de 2022.

Pró-cultura RS