



Processo nº 00665/2022

Parecer nº 529/2022 CEC/RS

Projeto “FESTIVAL DA ORLA - 1ª EDIÇÃO - 2022” .

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		3
3	Conceituação temática (Propõem um projeto musical apresentado por 4 bandas e dois Dj's. no entanto os músicos não foram selecionados. Haverá uma seleção que não é relatada com será feita, quais os gêneros musicais e quais são os critérios que serão usados na seleção, isso prejudica a avaliação do quesito.)	2
2	Originalidade e inovação estética	1
Dimensão cidadã		2
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão (O evento gratuito que na descrição propõem acessibilidade. No entanto a distribuição de ingressos é online e limita a dois ingressos por login, o que não garante ampla gratuidade de livre acesso uma vez que não são todos que tem acesso a internet ou que impossibilita a entrada de quem não fez login. Outro ponto que julgo negativo é a falta um local previamente definido. Propõe-se um lugar privado para 2000 mil pessoas sem saber onde e quais as condições.)	1
2	Democratização do acesso / gratuidade (Porque a gente não sabe onde é o local)	1
Dimensão econômica		5
3	Distribuição dos valores (É positivo um plano de comercialização com destinação dos recursos ao projeto. Ao ler sobre a acessibilidade dos artesãos apresentada no projeto achei muito interessante, quanto a cobrança de R\$ 150 reais pelo espaço trago aos colegas da comissão 3 para debater essa questão.)	3
2	Investimento local / próprio	2
3	Relevância (Julgo relevante pelos argumentos apresentados. Mas pesa a falta de informação sobre o tipo de shows que serão apresentados.)	2
3	Oportunidade (Acho interessante pelo número de profissionais envolvidos)	3
3	Viabilidade (Tem duas cartas de intenções que somam 65 mil)	3
5	Nota de Prioridade	3,89

Em conclusão, o projeto “FESTIVAL DA ORLA - 1ª EDIÇÃO - 2022” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 99.600,00** (noventa e nove mil e seiscentos reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 21 de setembro de 2022.



Pró-cultura RS