



Processo nº 00696/2022

Parecer nº 657/2022 CEC/RS

*Projeto “FESTIVAL CAXIENSE DE  
MUSEUS - 2ª EDIÇÃO”.*

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã		5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		5
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	Relevância	3
3	Oportunidade	3
3	Viabilidade	2,5
5 Nota de Prioridade		4,86

### **Dimensão Simbólica- Conceituação temática Originalidade e inovação estética**

O projeto proposto na sua dimensão simbólica promove a aproximação da comunidade com os espaços museais, incentivando a circulação, a visitação e a apropriação comunitária destes espaços, fornecendo subsídios humanos para a implantação futura de novos projetos unindo o público e privado, incentivando a criação e o desenvolvimento de pensamento crítico e artístico, resgatando a preservação da memória destes espaços, aplicando a transversalização nas políticas culturais através de 30 ações e espetáculos segmentos variados de artes integradas.

### **Dimensão Cidadã - Pluralidade, acessibilidade e inclusão/Democratização do acesso gratuidade**

Excelentes aspectos envolvendo medidas de acessibilidade, já que todas as atividades propostas são gratuitas, citado no projeto a presença de PPCI, intérprete de libras, conclui-se que estimula e contempla a pluralidade de etnias e gênero.

### **Dimensão econômica - Distribuição de valores e Investimento local próprio**

Aspecto econômico bem distribuído, projeto sinaliza a contrapartida do município no valor de 8.500,00, apenas destaco a possibilidade de aumentar o valor para o profissional de intérprete de libras

**Relevância:** O projeto apresenta extrema relevância tendo em vista a realização de atividades que atingirão diferentes classes sociais, níveis econômicos e faixas etárias,

aproximando a comunidade da periferia em vulnerabilidade social, mobilizando e incentivando jovens a conhecer e valorizar o patrimônio histórico integrando-o com diferentes manifestações artísticas.

**Oportunidade:** Ótimo planejamento e metodologia a ser utilizada no projeto, através da utilização de diferentes linguagens de artes integradas.

**Viabilidade:** O projeto não contém carta de intenção de patrocínio o que impede de obter a nota máxima, porém consta um valor de contrapartida do município, assim como a carta de anuência da cedência dos equipamentos culturais ,que serão utilizados nas atividades.

Observação: Na segunda coluna todas as notas permanecem iguais, aumentei meio ponto na viabilidade, pois as notas máximas na dimensão econômica justificam sua viabilidade.

Em conclusão, o projeto “**FESTIVAL CAXIENSE DE MUSEUS - 2ª EDIÇÃO**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 169.050,00** (cento e sessentae nove mil e cinquenta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 24 de outubro de 2022.



# Pró-cultura RS