



Processo nº 00722/2022

Parecer nº 635/2022 CEC/RS

Projeto “MÚSICA E POESIA NO 25”.

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		4
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	1
Dimensão cidadã		4
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		4
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	1
3	Relevância	3
3	Oportunidade	2
3	Viabilidade	1
5	Nota de Prioridade	3,67

Projeto muito bem elaborado, apresentando valores dentro da realidade, com preocupação em oferecer espetáculos diferentes à comunidade a cada 15 dias; Ressalto ainda, a paridade nos valores pagos aos artistas (cachês); Destaco positivamente, o quesito acessibilidade, uma vez que o projeto pretende inserir vídeos dos shows gravados e editados nas plataformas digitais com acessibilidade - LIBRAS e audiodescrição; Sugere-se, neste caso, a presença de um intérprete durante as apresentações no Centro Cultural para oferecer ao público que necessitar dessa ferramenta para compreensão das apresentações;

Recomenda-se ao proponente, sempre que possível, apresentar antecipadamente carta de intenção de patrocínio, como indicativo da viabilidade do projeto.

Em conclusão, o projeto “**MÚSICA E POESIA NO 25**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 250.000,00** (duzentos e cinquenta mil reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 03 de outubro de 2022.