



Processo nº 00799/2022

Parecer nº 737/2022 CEC/RS

Projeto “CANTA, MARIA !” .

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã		5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		4
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	1
3	Relevância	3
3	Oportunidade	3
3	Viabilidade	2,5
Nota de Prioridade		4,69

Dimensão Simbólica- Conceituação temática Originalidade e inovação estética

Projeto excelente na sua dimensão simbólica, pois retrata o exercício de trocas e saberes de fruição da arte através de grupos de corais formado somente por mulheres da 3ª idade, realizando 5 atividades, promovendo, incentivando o envelhecimento ativo da comunidade, combatendo o preconceito ao etarismo, tendo em vista a contratação da equipe técnica do projeto estar dentro desta faixa etária, além de ações sociais realizadas em asilos e similares.

Dimensão Cidadã - Pluralidade, acessibilidade e inclusão/Democratização do acesso gratuidade

Muito bom aspecto envolvendo medidas de acessibilidade, já que todas as atividades propostas são gratuitas, no local principal de apresentações já contém rampas de acesso, elevador, assentos para deficientes, sugere-se colocar intérpretes em libras.

Dimensão econômica - Distribuição de valores e Investimento local próprio

Aspecto econômico de valores aos profissionais bem distribuídos, mas não alcança nota máxima, porque não apresenta investimento por parte do município tampouco por empresas locais.

Relevância: O projeto apresenta extrema relevância tendo em vista a realização de 5 ações que atingirão um público de diferentes classes sociais e níveis econômicos, valorizando as mulheres da 3ª idade, dando ênfase ao combate ao etarismo, viabilizando e promovendo a manutenção, a qualificação e a capacitação do Coral Femina Vox.

Oportunidade: Muito bom planejamento e metodologia a ser utilizada no projeto, através de ações com a oficina Canta Café e também de âmbito social, tendo em vista que o coral descentraliza levando arte os asilos e similares.

Viabilidade: O projeto não contém carta de intenção de patrocínio o que impede de obter a nota máxima, mas pela relevância apresenta chance de conseguir apoio financeiro.

Observação: Na segunda coluna todas as notas permanecem iguais, aumentou-se meio ponto na viabilidade, pois as notas máximas na dimensão econômica justificam sua viabilidade.

Em conclusão, o projeto “**CANTA, MARIA !**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 93.880,00** (noventa e três mil e oitocentos e oitenta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 04 de novembro de 2022.



Pró-cultura RS