



Processo nº 00758/2022

Parecer nº 682/2022 CEC/RS

*Projeto “A PONTE E SEUS  
DESDOBRAMENTOS - 1ª EDIÇÃO - 2022”.*

QUESITO	NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>	<b>5</b>
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
<b>Dimensão cidadã</b>	<b>5</b>
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
<b>Dimensão econômica</b>	<b>5</b>
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	2
<b>3 Relevância</b>	<b>3</b>
<b>3 Oportunidade</b>	<b>3</b>
<b>3 Viabilidade</b>	<b>2,5</b>
<b>5 Nota de Prioridade</b>	<b>4,86</b>



Projeto adequado e relevante na sua dimensão simbólica, trazendo uma reflexão sobre artista gaúcha inserida no cenário das artes plásticas e registrando seu trabalho em livro. O projeto, no entanto, carece de um viés de trabalho direto com as escolas na cidade de Jaguarão, que ultrapasse a distribuição dos livros. Sugerimos que o proponente estude ampliar o seu debate na comunidade (nota Pluralidade, acessibilidade e inclusão). Indicamos, sempre que possível, incluir no projeto carta de intenção de patrocínio (nota Viabilidade).

Em conclusão, o projeto “*A PONTE E SEUS DESDOBRAMENTOS - 1ª EDIÇÃO - 2022*” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 19.950,00** (dezenove mil e novecentos e cinquenta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 24 de outubro de 2022.