



Processo nº 00970/2022

Parecer nº 076/2023 CEC/RS

*Projeto “NOSSOS SONS, NOSSAS CORES” .*

QUESITO		NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>		<b>3</b>
3	Conceituação temática (Projeto se propõe à execução de uma obra em grafite sobre a parede de um prédio, à oferta de oficinas e à realização de um vídeo, porém pouco é mencionado a respeito destes dois últimos itens no restante da proposta)	1,5
2	Originalidade e inovação estética (A proposta de vincular a cultura hip hop com a música erudita é bastante original, apesar de pouco desenvolvida no planejamento do projeto)	1,5
<b>Dimensão cidadã</b>		<b>4,5</b>
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão (O projeto traz uma das formas mais acessíveis de arte visual por ser público e apresentar potencial perenidade, porém não menciona medidas de acessibilidade ou elementos referentes à diversidade de quipe, apesar de a arte do grafite poder em si carregar esta premissa)	2,5
2	Democratização do acesso / gratuidade (O Acesso livre da arte urbana, principalmente o grafite em grandes proporções, é o grande mote deste projeto. Infelizmente não há detalhamento sobre as oficinas, mas depreende-se que serão gratuitas para alunos de escolas públicas)	2
<b>Dimensão econômica</b>		<b>4,5</b>
3	Distribuição dos valores (A distribuição de valores na tabela orçamentária está condizente com as rubricas apresentadas)	3
2	Investimento local / próprio (O investimento local da prefeitura refere-se às oficinas apenas, não havendo outros aportes, o que reduz a participação de um município grande em um projeto que marcará a sua cidade a um valor de menos de 5% do montante total requerido à LIC)	1,5
3	Relevância (Projeto se mostra relevante pela temática e homenagem que presta ao Núcleo de Orquestras da Cidade, porém pode ser melhor aprofundado em seu âmbito educativo e no que será feito de seu registro audiovisual)	2,5
3	Oportunidade (Projeto realizado em região estadual que recebeu muitos recursos no ano de 2022, porém para um segmento que obteve pouco aporte financeiro via LIC, apresenta atendimento satisfatório às três dimensões)	2,5
3	Viabilidade (Projeto com carta de intenção de patrocínio de 100% do aporte solicitado)	3
<b>Nota de Prioridade</b>		<b>4,22</b>

O Projeto Nossos Sons, Nossas Cores apresenta grande relevância para sua cidade, mas perde de ganhar mais valor agregado à sua avaliação por faltar detalhamento em sua metodologia, principalmente no que tange às atividades secundárias por ele mencionadas. Recomenda-se que haja um detalhamento das oficinas com plano de ensino e que o aporte da prefeitura seja mais significativo, dada a importância do legado que uma obra desta magnitude e valor simbólico deixará para a cidade de Novo Hamburgo.

Em conclusão, o projeto “**NOSSOS SONS, NOSSAS CORES**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar

até **R\$ 218.768,40** (duzentos e dezoito mil, setecentos e sessenta e oito reais e quarenta centavos) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 24 de janeiro de 2023.



# Pró-cultura RS