Processo nº 01073/2022

Parecer nº 146/2023 CEC/RS

Projeto "OKTOBERFEST HORIZONTINA - 2ª EDIÇÃO - 2023" .

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	**2**
3	Conceituações Temáticas	1
2	Originalidade e inovação estética	1
	Dimensão cidadã	**3**
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	1
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	**3**
3	Distribuição dos valores	2
2	Investimento local / próprio	1
3	**Relevância**	**3**
3	**Oportunidade**	**2**
3	**Viabilidade**	**2**
5	**Nota de Prioridade**	**3,28**

Dimensão Simbólica - Conceituações Temáticas, não há um caráter formativo ou de formação. Um evento que foi criado com modelos em outros pelos país, não apresenta características singulares ou diferenciadas da região. **Originalidade e Inovação Estética,** sem elementos originais na apresentação das propostas**.**

Dimensão Cidadã - Pluralidade, Acessibilidade e Inclusão, o projeto não especifica quais as medidas para atender as pessoas com deficiência, assim como não há destaque especial sobre diversidade de gênero. Quanto a linguagem artística, é centrado somente na cultura alemã, o que é justificável, mas poderia incluir outras contribuições. **Democratização do Acesso/Gratuidade**, o acesso é gratuito num parque público.

Dimensão Econômica - Distribuição dos Valores, o projeto valoriza o grupo de danças e sopros da cidade. No entanto, A maioria das apresentações artísticas são de grupos de outras cidades, sendo que o cachê para estas apresentações é maior. **Investimento Local/Próprio**, R$ 80.000,00 em cartas de intenção de patrocínio, sendo que o valor total solicitado é de R$ 348.875,00. Não há investimento financeiro da prefeitura.

Relevância: O projeto é relevante como evento, mas não proporciona legado para a população. Além disso, há pouco investimento em artistas locais.

Oportunidade: O evento é oportuno por levar acesso da população para linguagens artísticas diferenciadas, mas há pouco investimento para artistas locais; evento sazonal, sem ações anteriores ou posteriores.

Viabilidade: O projeto não apresenta cartas de patrocínio que cheguem ao valor de 50% do custo. Não há aporte financeiro da prefeitura. Ainda, histórico do proponente não garante a viabilidade do

Pró-cultura RS

projeto.

Apesar de recente, o festival é significativo para a cidade, por valorizar tradições e atrair o turismo. No entanto carece de melhorias. As cartas de intenção de patrocínio não cobrem 50% dos custos. Não há investimento financeiro da prefeitura, demonstrando que poderia ter maior adesão da comunidade. Além disso, o plano de comercialização não prevê recursos destinados à realização do evento. Apesar de oferecer atrações variadas, que vão de escolha de soberanas, musicais, entre outras, há discrepância nos valores para artistas locais e de outras regiões. Mesmo sendo gratuito e especificando que medidas serão realizadas ara acesso para pessoas com necessidades especiais, não há especificação de como tais medidas serão tomadas. No geral, mesmo levando em consideração que é um evento característico da imigração alemã, seria importante agregar outras contribuições culturais de etnias variadas, valorizar a equidade de gênero e incrementar a rede artística local.

Em conclusão, o projeto ***"OKTOBERFEST HORIZONTINA - 2ª EDIÇÃO - 2023"*** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R$ 348.875,00** (trezentos e quarenta e oito mil e oitocentos e setenta e cinco reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 25 de janeiro de 2023.

Pró-cultura RS