Processo nº 00812/2022

Parecer nº 783/2022 CEC/RS

Projeto "FESTIVAL BENTO - 3ª EDIÇÃO - 2023" .

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	**5**
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
	Dimensão cidadã	**5**
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	**4,5**
3	Distribuição dos valores	2,5
2	Investimento local / próprio	2
3	**Relevância**	**3**
3	**Oportunidade**	**3**
3	**Viabilidade**	**3**
5	**Nota de Prioridade**	**4,92**

Pró-cultura RS

O projeto possui mérito cultural.

O "Festival Bento" pretende a realização de seis apresentações artísticas proporcionando aos moradores da cidade de Bento Gonçalves e da região acesso à cultura de forma gratuita. Com isso, quer fortalecer a cadeia artística e ao mesmo tempo difundir a arte para o público em seis dias diferentes e com uma apresentação em cada data. Os shows, de diferentes ritmos musicais, serão os seguintes: Comunidade Nin-Jitsu, Nenhum de Nós, Elixir, Rock de Galpão, Partido de Primeira, Rosa Tattooada.

Segundo o proponente, será produzido um vídeo por espetáculo, totalizando seis. Esse material será utilizado para registro do momento das apresentações bem como para utilização pós-evento, e serão divulgados nas redes sociais.

A realização das seis apresentações acontecerão a céu aberto e em espaço de acesso gratuito a todos os públicos. O projeto, além de mexer com a economia da classe artística, contribuirá diretamente para a movimentação do comércio das redondezas do local de apresentação. As apresentações proporcionarão que um grande público, de diferentes classes sociais, faixa etária e gênero sejam contemplados. No local, terá espaço reservado para pessoas com necessidades especiais e idosos, com disponibilidade de cadeiras e locais em frente ao palco. Também haverá intérprete de LIBRAS e folder em braile.

À exceção da remuneração do contador, que deve ser melhorada, assim como os cachês dos grupos

Elixir e Partido de Primeira (que também devem ser melhorados), que conferem certa desproporcionalidade na planilha orçamentária, há equilíbrio na distribuição dos demais valores distribuídos entre artistas, equipe técnica, produção, estrutura e divulgação.

O valor solicitado e habilitado pelo SAT/Sedac é de R$ 339.350,00 (trezentos e trinta e nove mil, trezentos e cinquenta reais) e o projeto possui uma carta de intenção de patrocínio no valor de 170 mil reais. Há uma carta de recomendação do Conselho Municipal de Cultura e outra de apoio da prefeitura municipal, disponibilizando os serviços de cadeiras, vigilância/segurança e limpeza do local. O proponente anexou o croqui do local de realização do evento. Houve uma série de diligências feitas pelo SAT/Sedac, todas respondidas pelo proponente.

Em conclusão, o projeto ***"FESTIVAL BENTO - 3ª EDIÇÃO - 2023"*** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R$ 339.350,00** (trezentos e trinta e nove mil e trezentos e cinquenta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 23 de novembro de 2022.

Pró-cultura RS