



Processo nº 00830/2022

Parecer nº 716/2022 CEC/RS

*Projeto “NIKITA TRIBUTO A ELTON JOHN” .*

QUESITO	NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>	<b>3</b>
3 Conceituação temática	2
2 Originalidade e inovação estética	1
<b>Dimensão cidadã</b>	<b>5</b>
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
<b>Dimensão econômica</b>	<b>4</b>
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	1
<b>3 Relevância</b>	<b>2</b>
<b>3 Oportunidade</b>	<b>3</b>
<b>3 Viabilidade</b>	<b>3</b>
<b>5 Nota de Prioridade</b>	<b>4,22</b>

O Projeto Nikita - Tributo à Elton John propõe a realização de quatro espetáculos em espaços públicos, de acesso livre, em quatro cidades referência do interior gaúcho. O projeto atendeu de modo satisfatório as diligências feitas pela equipe técnica. Sempre é importante que sejam possibilitados acessos à fruição cultural, para as comunidades do interior do estado, ainda mais quando esta proposta se coloca em um espaço público e que o acesso seja amplo, incluindo a todos na programação. O cuidado com as importantes questões de acessibilidade é notado. Ainda que não haja proposições originais, ou de manifestações identificadas com as culturas de formação das comunidades contempladas ou que venham a potencializar as culturas e os artistas das localidades, o projeto tem o cuidado da produção que reflete a qualidade da entrega do espetáculo proposto. Por tudo conduzo a aprovação do projeto com a nota: 4,22.

Em conclusão, o projeto “**NIKITA TRIBUTO A ELTON JOHN**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 368.910,00** (trezentos e sessenta e oito mil e novecentos e dez reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 08 de novembro de 2022.



# Pró-cultura RS