



Processo nº 00888/2022

Parecer nº 083/2023 CEC/RS

*Projeto “BARRANCA 50 ANOS -
CIRCULAÇÃO - 1ª EDIÇÃO - 2023” .*

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	5
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã	5
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica	5
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	2
3 Relevância	3
3 Oportunidade	3
3 Viabilidade	3
5 Nota de Prioridade	5,00

O presente Projeto foi enviado a esta conselheira, pertence a área tradição e folclore, sem data fixa, celebra o cinquentenário de um dos mais antigos festivais do RS, o Festival da Barranca, que acontece na beira do Rio Uruguai. Consiste na apresentação de dois shows um em POA e outro em São Borja com músicos renomados, juntamente com a produção de um álbum musical digital contendo todas as músicas vencedoras das Barrancas existentes. Apresenta uma linguagem de resgate e incentivo as raízes e cultura da Tradição gaúcha, preservando a sua identidade local.

Dimensão Simbólica- Conceituação temática Originalidade e inovação estética

Apresenta inovação e originalidade estética, na medida em que a partir desta edição, ao contrário do que acontecia em 49 edições passadas, ofertará ao público não apenas o conteúdo do festival já existente no qual era direcionado somente aos homens e sim as histórias lá vivenciadas, apresentações teatrais, aberto ao público feminino em todas as suas possibilidades. Fomenta e estimula essa área deixando um legado a nossa identidade.

Dimensão Cidadã- Pluralidade, acessibilidade e inclusão/Democratização do acesso gratuidade

As atividades das duas etapas do referido projeto apresentam gratuidade ao público, propõe formação de plateia, percebe-se a preocupação com PCDS, inclusive tradutor de libras, o que finaliza com a nota máxima estes quesitos.

Dimensão econômica - Distribuição de valores e Investimento local próprio Aspecto econômico apresenta coerência, os valores de cachês estão equilibrados, viabilizando a oportunidade a todos os artistas.

Relevância: O projeto é relevante, pois propõe fomento à tradição na área musical, visando despertar o gosto e a vivência da identidade gaúcha. Observa-se a preocupação com a área cultural patrimonial, através de um passeio no museu vivo, valorizando a história e o legado da criação artística e fruição da música.

Oportunidade: Projeto oportuno, metodologia detalhada e bem exemplificada.

Viabilidade: O projeto é viável de sua execução, pelo resgate histórico que faz da tradição da música gaúcha, além da carta de intenção de patrocínio e investimento local totalizando mais de 50% do valor total solicitado a LIC.

Em conclusão, o projeto **“BARRANCA 50 ANOS - CIRCULAÇÃO - 1ª EDIÇÃO - 2023”** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 313.034,00** (trezentos e treze mil e trinta e quatro reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 09 de janeiro de 2023.



Pró-cultura RS