



Processo nº 00832/2022

Parecer nº 729/2022 CEC/RS

*Projeto “NATAL ENCANTO DAS  
PEDRAS” .*

QUESITO		NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>		<b>3</b>
3	Conceituação temática (Trata-se de proposta de projeto cultural abordando as festividades natalinas, sem substancial grade na programação artística)	2
2	Originalidade e inovação estética (Pois em tratando-se de Natal, constata-se carência de programação artística inovadora, arrojada e desprendida de mesmices)	1
<b>Dimensão cidadã</b>		<b>4,5</b>
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão (Pois há previsão de abrangência para PCD e LIBRAS, mas somente fala em PCD e LIBRAS)	2,5
2	Democratização do acesso / gratuidade (Pois as atividades são gratuitas)	2
<b>Dimensão econômica</b>		<b>4,5</b>
3	Distribuição dos valores (Pois nota-se certa concentração de pagamentos de diferenciadas rubricas para estreito número de participantes)	2,5
2	Investimento local / próprio (Pois o poder público municipal participa com certos pagamentos, sem contudo exemplificar os valores que os mesmos representam. O gritante exemplo da "chegada do Papai Noel" sem explicar o valor específico que o artista fantasiado de Papai Noel receberá, ilustra)	2
3	<b>Relevância (Pois certamente é um projeto que busca o conagraçamento dos munícipes nas festivades de fim de ano, muito embora, no quesito de inventividade artística constata-se pequena intenção)</b>	<b>2,5</b>
3	<b>Oportunidade (Pois de certa maneira incentiva a existência de projetos culturais próprios dentro da comunidade)</b>	<b>3</b>
3	<b>Viabilidade (Pois praticamente totalizam o valor do projeto apresentado à LIC)</b>	<b>2,5</b>
<b>5 Nota de Prioridade</b>		<b>4,22</b>

#### OBSERVAÇÕES:

A ousadia de política cultural com busca por incluir programações artísticas mais abrangentes, levando para cima dos palcos shows e espetáculos cujos artistas façam parte dos grupos excluídos pela sociedade, não está posta no projeto. Constata-se medo de assumir riscos e cumprir com os desafios de inclusão no que tange às programações artísticas.

Com os seis dias de fruição do projeto cultural em tela espera-se que a população encontre-se com o exercício da paz e do encantamento e vá além de um simples cumprir tabela e promover apenas a diversão.

Em conclusão, o projeto “NATAL ENCANTO DAS PEDRAS” é recomendado para

financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 353.905,00** (trezentos e cinqüenta e três mil e novecentos e cinco reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 24 de outubro de 2022.



# Pró-cultura RS