



Processo nº 01013/2022

Parecer nº 028/2023 CEC/RS

*Projeto “MAIFEST E 1ª EXPO
TUPANDI - PROGRAMAÇÃO CULTURAL - 9ª
EDIÇÃO - 2023” .*

| QUESITO | | NOTA |
|---------------------------|--|-------------|
| Dimensão simbólica | | 4,5 |
| 3 | Conceituação temática (Projeto em conformidade com a dimensão simbólica. O presente projeto terá 18 shows e 1 livro de Memórias da Educação de Tupandi. O livro permitirá através de edital a ampla participação da comunidade escolar atual e convencional) | 3 |
| 2 | Originalidade e inovação estética (Apresenta relativa inovação cultural ao propor junto aos festejos do município o lançamento de um livro contando a trajetória da Educação local. Na edição de 2019 a originalidade era mais perceptível pela realização de um espetáculo cênico e roda de conversa com Grupo Tholl) | 1,5 |
| Dimensão cidadã | | 4,5 |
| 3 | Pluralidade, acessibilidade e inclusão (Conforme o proponente o local “atenderá todas as exigências e especificações com as medidas de acessibilidades, rampas, área reservada para pessoas com deficiência” e tradutor de libras em tempo integral no palco. A inclusão de grupos minoritários ou demais formas de inclusão não são perceptíveis) | 2,5 |
| 2 | Democratização do acesso / gratuidade (Como forma de democratização da participação social o projeto prevê: “Entrada Gratuita nas sextas-feiras dias 05 e 12 de maio = 5.000 pessoas. Valor de ingresso a preço popular de R\$ 10,00 inteiro e R\$ 5,00 meia-entrada: Até 40% dos ingressos (conforme legislação) será disponibilizado a meia-entrada) | 2 |
| Dimensão econômica | | 5 |
| 3 | Distribuição dos valores (Apresenta regular distribuição de valores no geral conforme apurado pelo SAT. Diligência do SAT corrigiu discrepâncias nos valores de Gerenciamento, Coordenação e Captação do projeto. Propicia geração de renda e trabalho junto aos profissionais e comunidade envolvida) | 3 |
| 2 | Investimento local / próprio (Projeto apresenta plano de comercialização e receitas da Prefeitura de valor respeitável. Não menciona apoios de empresas locais) | 2 |
| 3 | Relevância (É um projeto relevante por fomentar o entretenimento e economia criativa local. Apresenta anuência da prefeitura municipal) | 3 |
| 3 | Oportunidade (Proponente tem histórico de projetos realizados. Projeto possui a maioria dos requisitos para ser realizado) | 3 |
| 3 | Viabilidade (Evento relevante para a comunidade de Tupandi e arredores. Carta de Intenção de Patrocínio menor de 50% mas apresenta importante participação com receitas e apoio público) | 2,5 |
| 5 | Nota de Prioridade | 4,69 |

O projeto apresenta proposta relevante de apresentações culturais junto as comunidades de cidades menores. Cabe ao Estado estar presente, sendo necessário fomentar as ações afirmativas para a manutenção e preservação das tradições locais em especial da comunidade escolar.

Projeto em conformidade na sua dimensão simbólica, atende a relevância e compromisso de fomentar um evento necessário a comunidade local. O projeto

apresenta proposta adequada de gratuidade e inclusão em face ao que se propõe.

Em conclusão, o projeto “**MAIFEST E 1ª EXPO TUPANDI - PROGRAMAÇÃO CULTURAL - 9ª EDIÇÃO - 2023**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 485.930,00** (quatrocentos e oitenta e cinco mil e novecentos e trinta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 03 de janeiro de 2023.



Pró-cultura RS