



Processo n.º 00208/2023

Parecer n.º 357/2023 CEC/RS

*Projeto “FEITOS PARA DURAR: O PIONEIRISMO DO DESIGN DE MÓVEIS NA SERRA GAÚCHA - 1ª EDIÇÃO - 2023”.*

QUESITO	NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>	<b>5</b>
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
<b>Dimensão cidadã</b>	<b>4</b>
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
<b>Dimensão econômica</b>	<b>4</b>
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	1
<b>3 Relevância</b>	<b>3</b>
<b>3 Oportunidade</b>	<b>2,5</b>
<b>3 Viabilidade</b>	<b>2,5</b>
<b>5 Nota de Prioridade</b>	<b>4,39</b>



O projeto FEITOS PARA DURAR: O PIONEIRISMO DO DESIGN DE MÓVEIS NA SERRA GAÚCHA, foi enviado a este relator em dois de maio de 2023, está classificado em Artes Visuais, artes gráficas, trata de livro com lançamento a ser realizado na Casa Auxiliadora, em Canela, dia 15/03/2024. Não há anexos. Não há cartas de patrocínio e nem indicação de investimento local. A distribuição de valores é equilibrada e guarda boa relação entre todos os envolvidos. O projeto é relevante e seu legado de extrema importância. Ao registrar em publicação a influência dos costumes, tradições e saberes da carpintaria tradicional, associados ao design livre e elegante da contemporaneidade o projeto estimula reflexão sobre temas como tradição, cooperação, sustentabilidade, inovação e design.

Ao todo serão 1500 livros com boa distribuição gratuita: cinquenta para bibliotecas municipais na Região das Hortênsias, cinquenta entidades culturais e artísticas Gramado e Canela, cem para hotéis da Região das Hortênsias, quatrocentas para a Secretaria Municipal de Educação de Gramado/Canela, cinquenta para a Secretaria Estadual de Educação de Gramado/Canela, cinquenta para a Floresta Nacional de Canela e Museu da Araucária; cento e cinquenta para Artistas e Designers relacionados ao livro, 550. Não há cartas de anuência.

Nas palavras do proponente "Livro é um meio de comunicação e divulgação que tem o poder de alcançar um público amplo e diverso, podendo gerar impacto e influenciar a percepção das pessoas

em relação às origens do design de móveis brasileiro, suas influências e a cultura extrativista."; "O livro também deve abordar questões importantes relacionadas à sustentabilidade, como a preservação de recursos naturais, a redução de resíduos e uso de madeira certificada pelo IBAMA." Este relator destaca que apesar de um belo projeto revela algumas fragilidades: a gráfica indicada não apresenta FSC, ao menos não foi encontrado. Ora, se um dos vetores a ser destacado é sustentabilidade e preservação, natural que o livro seja impresso com gráfica certificada.

Se é meio de comunicação, como afirma o proponente, deve ao menos lembrar de algum acesso alternativo para pessoa com deficiência. Não há outro meio de acesso, por exemplo, áudio livro ou versão digital. Não é um demérito, mas poderia acrescentar para melhor pontuar.

Nunca é demais destacar a lei 14.778, do Plano Estadual de Cultura, que em seu artigo terceiro, Inciso V "valorizar e difundir as criações artísticas e bens culturais"; inciso VI "universalizar o acesso à arte e à cultura"; e inciso X "promover o desenvolvimento sustentável da economia da cultura".

Em conclusão, o projeto "**FEITOS PARA DURAR: O PIONEIRISMO DO DESIGN DE MÓVEIS NA SERRA GAÚCHA - 1ª EDIÇÃO - 2023**" foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 249.200,00** (duzentos e quarenta e nove mil e duzentos reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 15 de maio de 2023.

#### **Análise do Recurso:**

Ao pedido de revisão aceitam-se as alegações; credita-se a veracidade das informações embora não tenha o documento da carta de intenção em anexo. A carta integral impacta no investimento local, oportunidade e viabilidade. Atingindo notas máximas nos respectivos quesitos. Porém, o quesito pluralidade, acessibilidade e inclusão, apesar de receber aumento de meio ponto, não atinge nota máxima. Cabe ressaltar que Acessibilidade e Democratização de Acesso são objetos distintos. Ou seja, ter versão digital à disposição e de forma irrestrita é algo muito cotidiano que não atribui ao projeto ação concreta de inclusão de pessoas com deficiência. Sugere-se a inserção de audiobook ao projeto.

Sobre a certificação da gráfica ANS, este relator indica que visitou o site da referida e nada encontrou; se há esta indicação. O projeto possui identificação direta com a sustentabilidade. É no mínimo de bom-tom que a gráfica seja certificada. Vamos creditar veracidade às informações prestadas pelo proponente neste pedido de revisão, onde indica que a gráfica possui FSC. Assim, a nota sai de 4,39 para 4,92.

**Após análise do recurso o projeto passa a Nota de Prioridade de 4,39 para 4,92.**

Em conclusão, o projeto "**FEITOS PARA DURAR: O PIONEIRISMO DO DESIGN DE MÓVEIS NA SERRA GAÚCHA - 1ª EDIÇÃO - 2023**" foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 249.200,00** (duzentos e quarenta e nove mil e duzentos reais), solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 30 de maio de 2023.



Processo nº 00208/2023

Parecer nº 357/2023 CEC/RS

*Projeto “FEITOS PARA DURAR: O PIONEIRISMO DO DESIGN DE MÓVEIS NA SERRA GAÚCHA - 1ª EDIÇÃO - 2023” .*

QUESITO	NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>	<b>5</b>
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
<b>Dimensão cidadã</b>	<b>4</b>
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
<b>Dimensão econômica</b>	<b>4</b>
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	1
<b>3 Relevância</b>	<b>3</b>
<b>3 Oportunidade</b>	<b>2,5</b>
<b>3 Viabilidade</b>	<b>2,5</b>
<b>5 Nota de Prioridade</b>	<b>4,39</b>



O projeto FEITOS PARA DURAR: O PIONEIRISMO DO DESIGN DE MÓVEIS NA SERRA GAÚCHA, foi enviado a este relator em 2 de Maio de 2023, está classificado em Artes Visuais, artes gráficas, trata de livro com lançamento a ser realizado na casa Auxiliadora, em Canela, dia 15/03/2024. Não há anexos. Não há cartas de patrocínio e nem indicação de investimento local. A distribuição de valores é equilibrada e guarda boa relação entre todos os envolvidos. O projeto é relevante e seu legado de extrema importância. Ao registrar em publicação a influência dos costumes, tradições e saberes da carpintaria tradicional, associados ao design livre e elegante da contemporaneidade o projeto estimula reflexão sobre temas como tradição, cooperação, sustentabilidade, inovação e design. Ao todo serão 1500 livros com boa distribuição gratuita. Bibliotecas estaduais na Região das Hortências, 50; Bibliotecas municipais na Região das Hortências, 50; Entidades culturais e artísticas Gramado e Canela, 100; Hotéis da Região das Hortências, 400; Secretaria Municipal de Educação de Gramado/Canela, 50; Secretaria Estadual de Educação de Gramado/Canela, 50 Floresta Nacional de Canela e Museu da Araucária; 150, Artistas e Designers relacionados ao livro, 550. Não há cartas de anuência.

Nas palavras do proponente ". Livro é um meio de comunicação e divulgação que tem o poder de alcançar um público amplo e diverso, podendo gerar impacto e influenciar a percepção das pessoas em relação às origens do design de móveis brasileiro, suas influências e a cultura extrativista." "O livro também deve abordar questões importantes relacionadas à sustentabilidade, como a preservação de recursos naturais, a redução de resíduos e uso de madeira certificada pelo IBAMA." Este relator

detaca que apesar de um belo projeto revela algumas fragilidades: a gráfica indicada não apresenta FSC, ao menos não foi encontrado. Ora, se um dos vetores a ser destacado é sustentabilidade e preservação, natural que o livro seja impresso com gráfica certificada.

Se é meio de comunicação, como afirma o proponente, deve ao menos lembrar de algum acesso alternativo para pessoa com deficiência. Não há outro meio de acesso por exemplo, áudio livro ou versão digital. Não é um demérito, mas poderia acrescentar para melhor pontuar.

Nunca é demais destacar a lei 14.778, do Plano Estadual de Cultura, que em seu artigo terceiro, Inciso V "valorizar e difundir as criações artísticas e bens culturais"; inciso VI "universalizar o acesso à arte e à cultura"; e inciso X "promover o desenvolvimento sustentável da economia da cultura".

Em conclusão, o projeto "**FEITOS PARA DURAR: O PIONEIRISMO DO DESIGN DE MÓVEIS NA SERRA GAÚCHA - 1ª EDIÇÃO - 2023**" foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 249.200,00** (duzentos e quarenta e nove mil e duzentos reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 15 de maio de 2023.



# Pró-cultura RS